

Inhalt

Vorwort	7
Über die Kunst des Erzählens	
Die Tränen des Odysseus	15
Über die Kunst, Märchen kunstlos zu erzählen	31
Erzählen – Kunst oder Nicht-Kunst?	41
<i>Erzähltheater FabulaDrama*</i>	55
Erzählstoffe: Mythen und Märchen	
Das Ehegemach – Ort der Sehnsucht, Ort des Schreckens	61
Traum oder Albtraum?	77
Hephaistos – Göttlicher Schmied	93
<i>Wer dreimal gähnt, muss sterben*</i>	105
Erzählen in Kindermedien	
Medea für Kinder?	111
Erzählen im Kindertheater	125
Die Stimme des Erzählers in der Kinderliteratur	133
Märchen als Erzählung und Trickfilm	145
<i>Magische Empfängnis*</i>	165
Kinder als Erzähler	
Theatre imaginaire	175
Der andere Blick: Kinder über Kindheit in der DDR	193
„Da kam ein riesiger Fisch und verschluckte das Mädchen ...“	209
Erzählen in der Schule	
Elixiere des Geistes: Erzählen – Vorlesen – Lesen	241
Herkunft	253
<i>Kinder als Zuhörer*</i>	271
Herkunfts nachweise	277

* Fotos von Erzählprojekten unter Leitung der Autorin