

## Inhalt

Editorial . . . . .	VII
Thema	
Constructing Identities in the Roman Empire: Three Studies	
Introduction: Stephen Hinds / Thomas Schmitz . . . . .	1
Introductory Generalities, mostly Roman [Stephen Hinds] . . . . .	1
“Rotten Greeks?” Tales of Domination and Decadence [Thomas Schmitz]	6
Susan E. Alcock	
Making sure you know whom to kill: spatial strategies and strategic boundaries in the Eastern Roman Empire . . . . .	13
Joy Connolly	
Being Greek/Being Roman: Hellenism and Assimilation in the Roman Empire . . . . .	21
Helmut Krasser	
Shifting Identities. Knowledge and the Construction of Social Roles in the Roman Empire . . . . .	43
Ulrike Egelhaaf-Gaiser	
Kolossale Miniaturen: Der Holzfäller Hercules in Statius’ „Wäldern“ ( <i>Silve</i> 3,1) . . . . .	63
Christian Tornau	
Does Love Make Us Beautiful? A criticism of Plotinus in Augustine’s <i>Tractates on the First Epistle of John</i> . . . . .	93
Dennis Pausch	
Der Philosoph auf dem Kaiserthron, der Leser auf dem Holzweg? Marc Aurel in der <i>Historia Augusta</i> . . . . .	107
Mischa Meier	
Σταυρωθεῖς δι’ ἡμᾶς – Der Aufstand gegen Anastasios im Jahr 512 . . . . .	157
Simon MacLean	
‘After his death a great tribulation came to Italy ...’ Dynastic Politics and Aristocratic Factions After the Death of Louis II, c. 870 – c. 890 . . . . .	239
Thomas Pratsch	
Mönchsorden in Byzanz? – Zur Entstehung und Entwicklung monastischer Verbände in Byzanz (8.–10. Jh.) . . . . .	261
Autoren dieses Bandes . . . . .	279
Abkürzungsverzeichnis . . . . .	281