

typo index

JIM KRAUSE



mitp

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie. Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-8266-1724-9

1. Auflage 2007

Alle Rechte, auch die der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (Druck, Fotokopie, Mikrofilm oder einem anderen Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden. Der Verlag übernimmt keine Gewähr für die Funktion einzelner Programme oder von Teilen derselben. Insbesondere übernimmt er keinerlei Haftung für eventuelle aus dem Gebrauch resultierende Folgeschäden. Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Übersetzung der amerikanischen Originalausgabe:

Jim Krause: typo idea index

© Copyright 2007 by Jim Krause. All rights reserved.

Published by HOW Books

No part of these book may be reproduced, stored, or transmitted by any means, mechanical, electronic, or otherwise, without the expressed written consent of the publisher.

Printed in China

© Copyright 2007 by REDLINE GMBH, Heidelberg,

www.mitp.de

Übersetzung: Claudia Koch, Kathrin Lichtenberg

Lektorat: Katja Schrey

Korrektur: Petra Heubach-Erdmann

Satz: DREI-SATZ, Husby

Für meinen Sohn und besten Freund Evan.



Über den Autor

Jim Krause arbeitet seit den 80er Jahren als Designer, Illustrator und Fotograf. Er hat für große und kleine Kunden gearbeitet, mit seiner Arbeit sogar Preise gewonnen und ist Autor von sechs weiteren Titeln aus dieser Reihe: *index idee*, *index layout*, *index farbe*, *index basic design*, *index foto-idee* und *Funkenflug*.

WWW.JIMKRAUSEDESIGN.COM

Inhaltsverzeichnis

EINFÜHRUNG	8	Schriften in diesem Kapitel	88
		IM FOKUS: ZEICHENABSTÄNDE	90
1: ENERGIE	12	3: ORDNUNG	92
Zeichenstudien	14	Zeichenstudien	94
Initialen und Monogramme	18	Initialen und Monogramme	98
Wortgrafiken	24	Wortgrafiken	104
Logos und Firmenzeichen	28	Logos und Firmenzeichen	108
Überschriften und formatierter Text	32	Überschriften und formatierter Text	112
Typografische Montagen	36	Typografische Montagen	114
Textblöcke	42	Textblöcke	120
Schrift und die Seite	46	Schrift und die Seite	124
Schriften in diesem Kapitel	50	Schriften in diesem Kapitel	126
IM FOKUS: SCHRIFTAUSWAHL	52	IM FOKUS: DAS PUBLIKUM ANSPRECHEN	128
2: ELEGANZ	54	4: REBELLION	130
Zeichenstudien	56	Zeichenstudien	132
Initialen und Monogramme	58	Initialen und Monogramme	136
Logos und Firmenzeichen	64	Wortgrafiken	140
Überschriften und formatierter Text	72	Logos und Firmenzeichen	144
Typografische Montagen	78	Überschriften und formatierter Text	150
Textblöcke	82	Typografische Montagen	156
Schrift und die Seite	86	Textblöcke	160

Schrift und die Seite	164
Schriften in diesem Kapitel	168
IM FOKUS: VISUELLE HIERARCHIE	170

5: TECHNOLOGIE 172

Zeichenstudien	174
Initialen und Monogramme	182
Wortgrafiken	186
Logos und Firmenzeichen	190
Überschriften und formatierter Text	196
Typografische Montagen	200
Textblöcke	204
Schrift und die Seite	208
Schriften in diesem Kapitel	210
IM FOKUS: SCHRIFTEN KOMBINIEREN	212

6: ORGANISCHE BEREICHE 216

Zeichenstudien	218
Initialen und Monogramme	226
Wortgrafiken	228
Logos und Firmenzeichen	232
Überschriften und formatierter Text	238
Typografische Montagen	242

Textblöcke	246
Schrift und die Seite	252
Schriften in diesem Kapitel	254
IM FOKUS: DES PUDELS KERN	256

7: BESTIMMTE EPOCHEN 258

Zeichenstudien	260
Initialen und Monogramme	266
Wortgrafiken	270
Logos und Firmenzeichen	274
Überschriften und formatierter Text	280
Typografische Montagen	284
Textblöcke	290
Schrift und die Seite	294
Schriften in diesem Kapitel	296
IM FOKUS: SAMMELN SIE!	298

GLOSSAR	300
---------	-----

INDEX	306
-------	-----