

HEYNE <

Das Buch

Seit sich ihr Verlobter Benjamin das Leben genommen hat, lebt die hübsche Alexia Welbourne verarmt bei ihrem Cousin Timothy und ihren beiden Cousinen auf einem Landsitz. Eines Tages gerät die Familie in finanzielle Schwierigkeiten und Alexia wird von ihren Verwandten mittellos auf die Straße gesetzt. Schuld ist Hayden Rothwell, der reiche und äußerst attraktive Geschäftspartner ihres Cousins Timothy. Alexia ist tief empört und obwohl sie ihn aus tiefster Seele hasst, nimmt sie Rothwells Angebot an, bei ihm als Gesellschafterin zu arbeiten. Noch ahnt Alexia nicht, dass sie Hayden gegenüber im Unrecht ist und sich ihre Abscheu bald in tiefe Liebe verwandeln wird.

Zur Autorin

Madeline Hunter gehört mit zu den erfolgreichsten Verfasserinnen historischer Liebesromane. Bislang hat sie zwölf Romane veröffentlicht, die in fünf Sprachen übersetzt wurden. Ihre Romane wurden mit etlichen Preisen prämiert, u.a. mit dem RITA, und sie ist häufig Gast auf der USA Today Bestsellerliste. Gemeinsam mit ihrem Mann und zwei Söhnen lebt sie in Pennsylvania. Die Autorin hat eine eigene Homepage: www.madelinehunter.com

Lieferbare Titel

Zauber der Nacht 978-3-453-77124-0

MADELINE HUNTER

*Zarte
Verführerin*

Roman

*Aus dem Amerikanischen
von Julia Burg*

WILHELM HEYNE VERLAG
MÜNCHEN

Die Originalausgabe THE RULES OF SEDUCTION
erschien 2006 bei Bantam Dell, New York.



Mix
Produktgruppe aus vorbildlich
bewirtschafteten Wäldern und
anderen kontrollierten Herkünften

Zert.-Nr. SGS-COC-1940
www.fsc.org
© 1996 Forest Stewardship Council

Verlagsgruppe Random House FSC-DEU-0100
Das für dieses Buch verwendetet FSC-zertifizierte Papier
Holmen Book Cream liefert Holmen Paper, Hallstavic, Schweden.

Vollständige deutsche Erstausgabe 11/2007
Copyright © 2006 by Madeline Hunter
Copyright © 2007 dieser Ausgabe by
Wilhelm Heyne Verlag, München,
in der Verlagsgruppe Random House GmbH
Printed in Germany 2007
Umschlagfoto: © Daeni, Pino via Agentur Schlück GmbH
Umschlaggestaltung: Eisele Grafic-Design, München
Satz: IBV Satz- und Datentechnik GmbH, Berlin
Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

ISBN: 978-3-453-49074-1
www.heyne.de

Erstes Kapitel

Ein Schatten zog auf, als der Besucher das Haus betrat. Alexia ahnte Böses, noch bevor sie sah, wer da gekommen war.

Sie ging gerade mit einem Handarbeitskörbchen die Treppe hinunter, als die gedämpften Stimmen aus der Eingangshalle sie innehalten ließen. Sie hörte jemand in barschem Ton reden, auch wenn sie die einzelnen Worte nicht ausmachen konnte. Doch sie hörte, dass das höfliche Widersprechen des Dienstaboten keine Wirkung zeigte. Falkner, der Butler, wurde gerufen. Angesichts der entschiedenen, stillen Autorität, die dieser ausstrahlte, zogen sich die anderen Dienstaboten zurück.

Alexia beschlich eine düstere Vorahnung, wie damals als man gekommen war, um der Familie mitzuteilen, was mit Benjamin geschehen war. Sie kannte dieses Gefühl zu gut, um die Warnung unbeachtet zu lassen. Schlechte Neuigkeiten verändern die Welt mit einem Schlag. Sie verändern die Luft, die Atmosphäre. Das menschliche Herz spürt bevorstehenden Kummer wie ein Pferd das nahende Gewitter.

Sie konnte sich nicht bewegen. Dass sie gerade zu den Cousinen in den Garten hinaus wollte, hatte sie völlig vergessen.

Sie sah nur zwei Beine auf sich zukommen. Es waren lange Beine, die in schwarzen, anliegenden Hosen und eleganten Stiefeln steckten. Sie folgten dem Butler zur Treppe. Falkner sah aus, als sei er einem König begegnet.

Dann erschien der Oberkörper des Besuchers, brei-

te Schultern und ein dunkelhaariger Kopf. Er blickte zum Treppenabsatz auf, als habe er gespürt, dass er beobachtet wurde.

Alexia verstand sofort, warum Falkner den Anweisungen ohne Murren gefolgt war. Diese Gestalt, dieses Gesicht und diese Haltung hätten jedem Achtung eingeflößt, auch ohne von der gehobenen Stellung des Besuchers zu wissen. Dunkles, widerspenstiges Haar, das beinahe ungekämmt wirkte, umrahmte ein wohlgeformtes Gesicht mit starken, wie gemeißelten Zügen. Die tief liegenden, mit-ternachtsblauen Augen waren von Müdigkeit gezeichnet. Ungeduld zeigte sich im kantigen Kiefer und den aufeinander gepressten Lippen. Lord Hayden Rothwell, Bruder des Vierten Marquis of Easterbrook, bot den Anblick eines erschöpften Mannes, der fest entschlossen war, eine unangenehme Aufgabe zu Ende zu bringen. Es verstand sich von selbst, dass er nicht in Erwiderung einer der vielen Einladungen gekommen war, die Timothy im Laufe des vergangenen Jahres bei den Easterbrooks abgegeben hatte.

Während sich die Männer näherten, traf Falkners Blick den ihren und gab ihr seine Bestürzung zu verstehen. Auch der Butler ahnte, dass ihnen etwas Schreckliches bevorstand.

Lord Hayden blieb auf dem Treppenabsatz stehen und verbeugte sich beinahe unmerklich. Sie waren einander einmal vorgestellt worden, hatten damals aber nicht miteinander geredet. Während er den Kopf hob, wanderte sein Blick von ihren Füßen bis zu ihrem Kopf. Er betrachtete sie so eindringlich, so merkwürdig interessiert, dass Alexia spürte, wie ihre Wangen heiß wurden.

Lord Haydens Gesichtszüge veränderten sich. Die Augen strahlten mehr Wärme aus, und der Mund entspannte sich, als wäre eine Statue zum Leben erweckt worden. Ein Anflug von Anteilnahme ließ ihn unmerklich weicher werden.

Im Nu kehrte jedoch seine ernste Haltung zurück und

verbannte die Freundlichkeit aus seinem Blick. Aber sie hatte genug gesehen, um Angst zu bekommen. Sie hatte das Mitleid in seinem Blick erkannt. O ja, die Ankunft dieses Mannes versprach nichts Gutes.

»Geleiten Sie Lord Hayden in den Salon oder in die Bibliothek, Falkner?« Es war dreist, diese Frage zu stellen, aber das kümmerte sie nicht. Im Laufe der Jahre hatte sie gelernt, dass es schlimmer war, auf schlechte Nachrichten zu warten, als sie sofort zu erfahren. Sie hatte nicht vor, gehorsam abzuwarten und sich Sorgen zu machen.

»In den Salon, Miss Welbourne.«

Lord Hayden ahnte, was sie vorhatte. »Ich möchte Miss Longworth wirklich nicht stören. Es handelt sich hier nicht um einen Anstandsbesuch.«

»Wir werden nicht nach ihr schicken, wenn Sie es nicht wünschen. Es wird allerdings noch eine Weile dauern, bis Mr Longworth Ihnen seine Aufwartung machen kann. Wir können wenigstens dafür sorgen, dass Sie es bequem haben.«

Alexia wartete nicht auf Zustimmung, machte auf dem Absatz kehrt und ging voran in die erste Etage.

Im Salon stellte sie das Körbchen ab und kümmerte sich wie versprochen um das Wohlergehen des Gastes. Sie spielte die Gastgeberin, obwohl er nicht danach verlangt hatte.

»Das Wetter ist außerordentlich schön für Januar, finden Sie nicht auch?«, fragte sie, nachdem er auf dem neuen, blau gemusterten Diwan Platz genommen hatte. »So ein herrlicher Tag, bis jetzt.«

Bei der bedauernswerten Betonung der Worte ›bis jetzt‹ runzelte er unmerklich die Stirn.

»Ja, in den letzten Tagen war es zu warm für die Jahreszeit«, erwiderte er.

»Ich finde solche Tage grausam, so sehr ich sie auch genieße.«

»Grausam?«

»Sie machen einen glauben, der Frühling stehe vor der Tür, obwohl doch noch so viele kalte und feuchte Monate vor uns liegen.«

Einen Augenblick lang lag etwas Spitzbübisches in seinem Blick. »Die warmen Tage mögen nicht von Dauer sein, aber ich ziehe es vor sie in vollen Zügen zu genießen und mich über die Kälte zu ärgern, wenn es soweit ist.«

So wie er das formuliert hatte, klangen seine Worte beinahe ungebührlich. Sie wechselte das Thema und sprach von den vergangenen Feiertagen. Was sie auch sagte, er stimmte ihr zu und sie bemühte sich, das stockende Gespräch nicht abreißen zu lassen.

Es war klar, dass er in Gedanken woanders war. Er dachte an das Treffen mit Timothy. Das drohende Unheil, das von diesem Mann ausging, ließ kaum noch Luft zum Atmen. Im Salon wurde es beklemmend eng.

Sie hielt es nicht länger aus. »Mein Cousin ist krank, Lord Hayden. Es ist ihm in seiner Verfassung vielleicht unmöglich, sich mit Ihnen zu treffen. Kann diese Sache denn nicht warten?«

»Nein.«

Mehr sagte er nicht. Nur dieses eine Wort, nüchtern, einfach und fest ausgesprochen.

Er wandte sich ab und starrte ins Nichts. Sie fragte sich, ob er ihre Anwesenheit wohl für anmaßend hielt. Sie war nicht die Herrin des Hauses, sondern nur eine Cousine. Da er darauf bestanden hatte, Roselyn nicht über seinen Besuch in Kenntnis zu setzen, war es nicht ihre Schuld, dass er jetzt mit Alexia, also mit zweiter Wahl, vorliebnehmen musste.

»Wenn ich meinem Cousin vielleicht eine Nachricht überbringen ließe, den Grund Ihres Besuches betreffend, könnte er ...«

Sie verstummte, weil er sie ansah wie ein Vikar, der ein

plapperndes Kind während der Sonntagspredigt mit einem strengen Blick zum Schweigen bringt.

Sein Blick verriet, dass er durchschaute, was sie vorhatte. Aber das war ihr gleichgültig. Hayden Rothwell hatte den Ruf, geistreich, schroff und arrogant zu sein. Dieser Einschätzung konnte sie zustimmen, bis jetzt.

Sie hatte die ›Nachforschungen‹ vielleicht nicht sehr geschickt in Angriff genommen. Sie würde es auf andere Art versuchen. Da Lord Hayden für seinen Geschäftssinn in Finanzangelegenheiten bekannt war, brachte sie das Gespräch auf dieses Thema. Dies sollte ihn zugänglicher für andere Fragen machen. »Gibt es Neuigkeiten aus der City, Lord Hayden? Hält die Bankenkrise an?«

»Ich fürchte, sie wird noch einige Zeit andauern, Miss Welbourne. Leider.«

»So viel ich weiß, pflegen Sie Geschäftsbeziehungen zur Bank meines Cousins. Ich nehme an, dort geht alles seinen gewohnten Gang?«

»Vor einer Stunde, als ich die City verließ, gehörte Darfield & Longworth noch zu den zahlungsfähigen Banken.«

»Dem Himmel sei Dank. Dann hat es also keinen Ansturm auf die Bank gegeben. Ich hatte mir schon Sorgen gemacht, da so viele andere Banken in Schwierigkeiten geraten sind.«

Belustigung lag in seinem harten, dunklen Blick. »Nein, die Bank wurde nicht von ihren Kunden gestürmt.«

Das erleichterte sie. Einige große Londoner Banken waren im vergangenen Monat in Konkurs gegangen. Die Zeitungen waren voll davon. Jetzt setzte sich die Pleitewelle fort und bedrohte die kleineren Banken auf dem Lande. Wo man auch hinging, überall war die Rede von Bankrott, Ruin und Konkurs. Sie befürchtete, dass Timothy aus Sorge um die Zukunft seiner Bank krank geworden war.

»Haben Sie Geld bei Darfield & Longworth angelegt?«, fragte er und schien tatsächlich interessiert.

»Nur eine winzige Summe. Ich Sorge mich um meinen Cousin.«

Es war ihr doch gelungen, seine Aufmerksamkeit mit Fragen in Geldangelegenheiten zu erwecken. Ja, er war jetzt beinahe zu aufmerksam. Wieder betrachtete er sie prüfend von oben bis unten, noch länger als vorhin. Eine lässige Arroganz lag in seinem Blick, so als sei er im Gegensatz zu einem unbedeutenderen Mann zu solcher Dreistigkeit berechtigt. Er sah sie an, wie ein Mann, der nur zu gut um seine gehobene Stellung weiß und meint, sich deshalb über die Anstandsregeln hinwegsetzen zu können.

Besonders eindringlich betrachtete er ihre Augen. Er sog sie förmlich auf, und Alexia musste den Blick abwenden, um wieder klar denken zu können. Langsam und bewusst wanderten seine Augen weiter. Es wurde ihr warm im Gesicht und ein unangenehmes Prickeln spürte sie von Kopf bis Fuß. Er verwirrte sie zutiefst. Nur der Blick eines anderen Mannes hatte sie vor vielen Jahren auf ähnliche Weise überwältigt.

Das war ihr höchst peinlich. Sie hielt sich nicht für eine Frau, die für die Schönheit eines Mannes empfänglich war. Sie war keine alberne Göre wie die junge Irene. Im Stillen schimpfte sie mit sich, der Aufmerksamkeit Lord Haydens wie eine törichte alte Jungfer erlegen zu sein.

Nichts in seinem Blick deutete darauf hin, dass ihm bewusst war, wie unwohl sie sich fühlte. Über sein Interesse an ihr machte sie sich auch nichts vor. Sie wusste, was er dachte. Ihr braunes Haar und das eher alltägliche Gesicht waren nicht sehr eindrucksvoll. Zweifellos sah er auch, wie sich die Geldknappheit auf ihre Erscheinung auswirkte. Das alte Kleid war nicht nur völlig aus der Mode, sondern auch schon vielfach ausgebessert worden. Sie argwöhnte, dass er jeden verborgenen Nadelstich bemerkte.

»Miss Welbourne, ich glaube, dass wir einander bei Benjamins Gedenkfeier vorgestellt wurden«, sagte er. »Sie sind doch die Cousine aus Yorkshire?«

Sie war entsetzt. Er hatte gar nicht gewusst, wer sie war, als er diesen Salon betrat. Wenn er sich nicht daran erinnerte hatte, dass sie einander schon vorgestellt worden waren, musste ihm ihre Anwesenheit besonders eigenartig und die Unterhaltung sehr gewagt vorgekommen sein.

Ein Anflug von Kränkung folgte diesem Schreck. Die Wut galt nicht ihm, obwohl sie ihn mit einschloss. Sie galt den Umständen, die dazu geführt hatten, dass man sie so leicht vergessen konnte.

»Ja, wir sind uns bei Benjamins Gedenkfeier begegnet.« Die Erwähnung des Namens Benjamin rief die Trauer wieder in ihr wach. Einen Gottesdienst hatte es gegeben, aber kein Begräbnis. Benjamin war auf See verschollen und sein Leichnam war nie gefunden, geschweige denn nach England gebracht worden. Vor vier Jahren hatte er England verlassen und noch immer vermisste sie ihn schmerzlich.

Plötzlich wich etwas von Lord Haydens Strenge aus seinem Gesicht. Eine höflichere Haltung ließ seine schönen Züge weich werden.

»Er zählte zu meinen Freunden«, fuhr er fort. »Wir kannten uns seit der Kindheit. Das Anwesen seiner Familie liegt unweit der Ländereien der Easterbrooks in Oxfordshire.«

Timothy hatte immer von einer besonderen Beziehung zu Easterbrook und seiner Familie gesprochen. Sie rührte wohl daher, dass sie Nachbarn gewesen waren. Die Beziehung war natürlich nicht so eng gewesen, dass die Easterbrooks es für nötig gehalten hätten, Timothys Einladungskarten zu beantworten. Wenn die Freundschaft allerdings zwischen Benjamin und Hayden Rothwell bestanden hatte, so erklärte dies einiges. Zum Beispiel auch warum Lord Hayden an jenem Gottesdienst teilgenommen hatte.

»Sie haben auch in Griechenland gekämpft?«, fragte sie, erleichtert ein Thema gefunden zu haben, das ihn weniger streng erscheinen ließ und bei dem es auch um den geliebten Benjamin ging.

»Ja, ich war einer jener Idealisten, die sich den Griechen im Kampf gegen die Türken anschlossen. Ich war schon früh in diesem Krieg dabei, zur gleichen Zeit wie Ihr Cousin. Im Gegensatz zu ihm und Byron hatte ich Glück und überlebte das Abenteuer.«

Benjamin war immer so optimistisch, so voller Leben und Freude gewesen, dass es an Leichtsinn grenzte. Sie stellte sich vor, wie er auf einem Hügel mit einem antiken Tempel im Hintergrund heldenhaft für die Freiheit des griechischen Volkes gekämpft hatte. Dieses Bild bedeutete ihr viel. Lord Hayden war auch in Griechenland gewesen. Deshalb nahm sie es ihm nun auch nicht übel, dass er ihr wenig eindrucksvolles Äußeres so genau betrachtet hatte.

Da tat er es wieder, nur diesmal war es nicht das Kleid, das er eingehend studierte. Es war ihr Gesicht und ...

»Vergeben Sie mir, Miss Welbourne. Ich möchte nicht aufdringlich erscheinen, aber Ihre Augen haben eine ganz ungewöhnliche Farbe. Wie Veilchen. Liegt es am Licht oder ist das immer so?«

»Es liegt nicht am Licht. Meine Augenfarbe ist das einzig Besondere an mir.«

Er widersprach ihr nicht und das fand sie nicht sehr galant. Er dachte über ihre Antwort nach und überlegte, was er erwidern würde. »Er sprach so liebevoll von Ihnen. Ich meine Benjamin, in Griechenland. Er erwähnte Sie nicht namentlich. Veilchen-Auge, an diesen Ausdruck erinnere ich mich allerdings. Ich hatte beim Gottesdienst nicht bemerkt, dass Ihre Augen diese Farbe haben, sonst hätte ich Ihnen davon erzählt, um Sie ein wenig zu trösten.«

Trotz einer schrecklichen Sehnsucht war ihr Herz plötzlich von einem süßen Glücksgefühl erfüllt. Es fiel ihr schwer, sich zusammenzureißen, und ihre Augen füllten sich mit Tränen. Benjamin hatte vor seinem Tod von ihr gesprochen. Er hatte sich dem Mann anvertraut, der hier im Salon neben ihr saß. Lord Hayden wusste von ih-

rer Liebe und ihren Zukunftsplänen. Sie war sich dessen sicher.

Es interessierte sie nicht länger, warum er mit ihrem Cousin Timothy sprechen wollte. Lord Hayden hatte ihr zu erkennen gegeben, dass Benjamin sie wirklich geliebt hatte, dass es ihm ernst gewesen war mit ihren Hochzeitsplänen. Dafür war sie ihm dankbar, so dankbar, dass sie ihm im Augenblick alles verzeihen könnte.

Sie sah ihn nun wohlwillender an als vorher. Er war wirklich ein sehr gutaussehender Mann, das gestand sie sich jetzt ein. Und er schien auch gar nicht so hartherzig zu sein. Der strenge Zug um den Mund war schließlich eine Folge seiner Herkunft. Er konnte nichts dafür, wenn sein Gesicht von Ecken und Kanten geprägt war und eine freundliche Rundlichkeit vermissen ließ.

»Danke, dass Sie mir das gesagt haben. Ich vermisse meinen Cousin immer noch schmerzlich. Es rührt mich, dass er an mich dachte, als er fort war.«

Sie sehnte sich danach, zu erfahren, was genau Ben gesagt hatte. Wenn Lord Hayden die Absicht gehabt hatte, ihr mehr von Ben zu erzählen, so wurde diese im Keim erstickt. Timothy wählte ausgerechnet diesen Augenblick, um in den Salon zu treten.

Er sah wirklich sehr krank aus. Sein Gesicht war gerötet, die Augen glasig. Sie fragte sich, ob er Fieber hatte. Sein Kammerdiener hatte ihn allerdings ordentlich herausgeputzt. Das blonde Haar und das gerötete Gesicht hoben sich von seinem dunklen Jackett mit Weste ab, die seinen Hang zu Exzessen in Sachen Kleidung verrieten.

»Rothwell.«

»Danke, dass Sie es einrichten konnten, mich zu empfangen, Longworth.«

Alexia stand rasch auf und verabschiedete sich. Innerlich jubelte sie immer noch vor Glück bei dem Gedanken, dass Benjamin seinen Freunden in Griechenland von ihren Au-

gen erzählt hatte. Sie nahm allerdings auch wahr, dass eine düstere Stimmung, wie sie von schlechten Neuigkeiten ausgeht, sich wieder über das Haus gelegt hatte.

Sie nahm das Handarbeitskörbchen und ging in den Garten zu den Cousinen. Das winterliche Efeu und die Buchsbäume konnten es nicht mit der Pracht des Sommergartens aufnehmen, aber die Sonne verdrängte weitgehend die Kälte, und da es windstill war, war der Aufenthalt im Freien sehr angenehm.

Roselyn und Irene warteten an einem gusseisernen Tisch. Sie hatten zwei Häubchen, zwei Beutel mit Bändern und viele Ideen. Alexia beschloss den Gast nicht zu erwähnen. Vielleicht gab es keinen Grund für die böse Vorahnung, die trotz der Freude, die sie beim Gedanken an Ben verspürte, nicht verschwunden war.

»Du warst aber lange fort«, klagte Irene. Sie hielt eines der Häubchen hoch. »Ich finde immer noch, dass es nicht mehr zu retten ist und ich mir ein neues besorgen sollte. Timothy hat es erlaubt.«

»Unser Bruder gibt zu viel Geld aus«, erwiderte Roselyn. »Wenn du nicht möchtest, dass deine Ballsaison uns ruiniert, dann müssen wir sparen, wo es geht.«

»Timothy redet aber nie vom Sparen. Das tust nur du. Es wird ohnehin keine richtige Ballsaison, ganz gleich wie viele Häubchen und Hüte ich habe.« Irenes Stimme bekam einen weinerlichen Ton. »Auf die besten Tanzbälle werde ich sowieso nicht eingeladen werden. Das haben alle meine Freundinnen gesagt.«

»Du wirst wenigstens ausgehen können«, sagte Roselyn. »Wärst du lieber die Schwester eines bedeutenden Bankiers oder die Schwester eines verarmten Adligen vom Lande? Du solltest Gott danken, dass unsere Brüder in dieses Unternehmen investiert haben. Wenn wir noch in Oxford wohnen würden, wärst du froh, einen neuen Hut im *Jahr*

zu bekommen. Du würdest ihn sorgfältig auswählen, statt gleich drei zu kaufen, die dir alle nicht stehen.«

Alexia setzte sich zwischen die beiden, weil sie hoffte, den Streit damit beenden zu können. Irene, die jüngste der Longworth-Geschwister, wusste das Glück und das Vermögen nicht zu schätzen, über das sie dank Benjamins Entscheidung, vor acht Jahren in das Bankgeschäft einzusteigen, verfügten. Sie sah nur den Statusverlust und nicht die Annehmlichkeiten, die damit einhergingen.

Roselyn war fünfundzwanzig und konnte sich an die schlechten Jahre erinnern, als Schulden die Familie zwingen, einen Teil der Ländereien in Oxford zu verkaufen. Als sie alt genug war, in die Gesellschaft eingeführt zu werden, hatte sie nicht an der Ballsaison teilnehmen können und daher wenig Aussichten auf eine Heirat gehabt. Nachdem die jüngsten Erfolge der Bank ihr eine lange Reihe von Verehrern eingebracht hatten, war sie misstrauisch und sehr anspruchsvoll geworden. Alexia nahm an, dass Roselyn sich darüber ärgerte, dass all diese vernarrten jungen Männer sich erst in sie verliebt hatten, als die Familie wohlhabend geworden war.

»Wir können das rosa Satinband durch ein Gelbes ersetzen«, schlug Alexia vor. »Und sieh mal, ich könnte das Material auf den Seiten etwas kürzen, dann würde die Schleife dein Gesicht mehr schmücken.«

»Ich werde es abscheulich finden. Umgearbeitete Hüte kann ich nicht ausstehen, selbst wenn jemand mit deinem Geschick sie verändert hat. Nimm den Hut selbst, wenn du ihn willst. Du kannst auch das Kleid haben, das dazu gehört. Dann brauchst du das mit der hohen Taille nicht mehr zu tragen. Ich werde meiner Zofe sagen, dass du es bekommst, damit sie es dir nicht wegnimmt.«

Alexia starrte auf die Bänder, die bunt in der Sonne glänzten. Irene war kein böser Mensch, sie war nur jung und von der Großzügigkeit ihres Bruders verwöhnt.

Eine bleierne Stille legte sich über die Tischrunde. Verärgert nahm Irene die Haube in die Hand und schleudert sie wieder hin.

»Entschuldige dich«, sagte Roselyn drohend. »Ich hätte große Lust dich aufs Land zu schicken. London steigt dir zu Kopf und das ist höchst unschön. Du vergisst wohl, wer du bist.«

»Sie hat nichts vergessen«, warf Alexia ein. Sofort wünschte sie, sie hätte den Mund gehalten. Aber die Worte waren gesagt, mit all dem Groll und der Verbitterung, die sie gerade spürte.

Sie holte tief Luft, um sich zu beruhigen. »Ich vergesse auch nicht, wer ich bin. Nur ihr vergesst es, zumal ihr so gut zu mir seid. Alle anderen wissen, dass ich völlig abhängig von euch bin, eine arme Verwandte, dankbar, die abgelegten Sachen ihrer jüngeren Cousine tragen zu dürfen. Jeden Bissen, den ich esse, verdanke ich der Mildtätigkeit eures Bruders.«

»O Alexia, ich wollte dich nicht ...« Irene machte ein bestürztes Gesicht.

»Das ist nicht wahr«, rief Roselyn. »Du bist eine von uns.«

»Doch, es stimmt. Ich habe mich schon vor Jahren an meine Stellung gewöhnt. Es macht mir nichts aus.«

Aber das tat es doch. Sie versuchte dieses Gefühl zu unterdrücken, aber es nagte an ihr. Manchmal fiel es ihr schwer, demütig und dankbar zu sein, besonders da sie sich zunächst nicht verpflichtet gefühlt hatte, Zurückhaltung zu zeigen.

Ihre gesellschaftliche Talfahrt war nicht mehr aufzuhalten gewesen, als das Vermögen ihrer Familie einem Cousin zweiten Grades zufiel. Dieser hatte ihr nicht angeboten sie aufzunehmen, ganz im Gegensatz zur Annahme ihres Vaters. Sie war gerade achtzehn gewesen, als sie sich gezwungen sah, den Longworths, Verwandten von Seiten ihrer

Mutter, zu schreiben und sie zu bitten, bei ihnen wohnen zu dürfen. Außer einer Rente von zwanzig Pfund im Jahr und einem Händchen für Hüte hatte sie nichts beisteuern können.

Benjamin, der älteste, hatte ihr nicht das Gefühl gegeben, dankbar sein zu müssen, obwohl ihr Umzug mit der Eröffnung der Bank zusammengefallen war und er im ersten Geschäftsjahr nichts hatte entbehren können. Sein lebendiges Lachen und seine gute Laune hatten ihr jegliche Art von Unterwürfigkeit verboten. Erst als er starb, wurde deutlich, wie abhängig sie von den Longworths war. Im Gegensatz zu Ben, der für sie gesorgt hatte wie für seine leiblichen Schwestern, tat Timothy dies nicht. Wenn sie mit Roselyn und Irene jetzt die Läden der Londoner Modeläden besuchte, so beschränkte sie sich auf das Erteilen von Ratschlägen. Für Timothy war sie nur eine Last, während Benjamin ...

Das Herz wurde ihr schwer, als die Erinnerung an diese Liebe das Echo eines tiefen, ergreifenden Gefühls in ihr wachrief. Er hatte sie als geliebte Cousine und Freundin betrachtet, und ihr letztes gemeinsames Jahr war so vielversprechend gewesen. Wenn es stimmte, was Lord Hayden gesagt hatte, wenn sie ihn nicht missverstanden hatte, hätte Ben sie geheiratet, wäre er aus Griechenland zurückgekehrt.

Sie nahm die Haube in die Hand. »Danke dir, Irene. Ich werde sie gerne tragen. Ich glaube, ich werde ein blaues Band nehmen. Weder rosa noch gelb haben je zu meinem Teint oder meinem Haar gepasst.«

Roselyn sah Alexia entschuldigend an. Alexias Blick wiederum ließ Roselyn folgendes wissen: *Ich bin die Tochter eines Gentleman, aber jetzt bin ich hier, mit fast sechsundzwanzig, ohne Vermögen und ohne Zukunft. So ist eben der Lauf der Dinge. Ich flehe dich an, bemitleide mich deswegen nicht.*

»Wer ist denn das?«, unterbrach Irene das stille Zwiegespräch. »Dort oben, am Fenster des Salons.«

Roselyn drehte sich noch rechtzeitig um, um das dunkle Haar und die breiten Schultern des Mannes zu erhaschen, bevor er sich wieder vom Fenster abwandte. »Wir haben einen Gast? Falkner hätte nach mir schicken sollen.«

Alexia entfernte das rosa Band an der Haube. »Er bat um ein Gespräch mit Timothy und bestand darauf, dich nicht zu stören.«

»Aber Timothy ist doch krank.«

»Er ist trotzdem aufgestanden.«

Alexia spürte wie Roselyn sie musterte, während sie sich mit dem Hut beschäftigte.

»Wer ist es?«, fragte Roselyn.

»Rothwell.«

»Lord Elliot Rothwell? Der Historiker? Was macht der denn ...«

»Es ist sein Bruder, Lord Hayden Rothwell.«

Irene riß die Augen auf. Sie hüpfte hoch und klatschte in die Hände. »Er ist *hier*? Ich glaube, ich werde ohnmächtig. Er sieht ja soooo gut aus.«

Roselyn runzelte die Stirn. Sie blickte zum Fenster. »O je.«

»Sie haben getrunken, Longworth«, sagte Hayden. »Sind Sie nüchtern genug, mir zuzuhören und sich zu merken, was ich Ihnen zu sagen habe?«

Longworth fläzte sich auf den blauen Diwan. »Verdammt, ich bin viel zu nüchtern.«

Hayden betrachtete Timothy Longworth prüfend. Ja, er war nüchtern genug. Gut, denn diese Angelegenheit duldeten keinen Aufschub. Die Erfolgsaussichten für seinen Plan nahmen stündlich ab.

»Ich habe die letzten zwei Tage mit Darfield in der Bank verbracht, während Sie getrunken und sich in Ihrem Bett versteckt haben«, sagte er. »Die Bank kann die aktuelle Krise überstehen, wenn Sie befolgen, wozu ich Ihnen jetzt rate.«

»Ich habe Darfield doch auch schon beruhigt, dass wir diese Krise durchstehen. Er ist ängstlich wie ein altes Weib und fürchtet, die Reserven seien zu gering. Aber ich habe ihm gesagt, dass wir standhalten können.«

»Da täuschen Sie sich. Wenn die Bank überlebt, dann nur, weil ich gestern die Entscheidung traf, die Einlagen meiner Familie nicht herauszunehmen. Allein dieser Nachricht ist es zu verdanken, dass heute Morgen ein Run auf die Bank verhindert wurde.«

Longworth besaß zumindest den Anstand, bekümmert auszusehen. »Ich hätte da sein müssen, ich weiß.«

»Ja, dass hätten Sie, verdammt noch mal.«

»Aber das Schlimmste ist überstanden, die Gefahr sei abgewandt, sagten Sie?«

»Wohl kaum. Obwohl die Bank den heutigen Tag überstanden hat, befindet sie sich immer noch in ernster Gefahr. Außerdem muss ich meinen Standpunkt noch einmal überdenken. Die Entscheidung ist keine einfache. Wenn ich das Geld meiner Familie zurückziehe, wird die Bank in Konkurs gehen. Und wenn die Bank pleite macht, dann werden Sie hängen, das ist sicher.«

Longworth zeigte nicht die geringste Regung. Hayden verabscheute es zutiefst, in Geschäfte mit Timothy Longworth verwickelt zu sein. Er hatte mit Einlagen aus dem Familienvermögen zum Wachstum der Bank beigetragen, aus Hilfsbereitschaft zu einem guten Freund. Er war diese Verpflichtungen nicht eingegangen, um den Hals des jüngeren Bruders zu retten.

Dann grinste Longworth breit. Jetzt sah er seinem Bruder plötzlich ähnlich, obwohl sie doch so unterschiedlich waren. Im Gegensatz zu Timothy mit seinem blonden Haar und den hellen Augen, hatte Benjamin dunkle Haare und dunkle Augen gehabt. Doch Hayden wollte jetzt lieber nicht über Ähnlichkeiten nachdenken.

»Natürlich ist das bildlich gesprochen, wenn Sie von

›hängen‹ sprechen. Obwohl der Ruin kaum besser ist, handelt es sich doch nicht um den Tod.«

»Doch, wenn ich hängen sage, dann meine ich hängen. Galgen, Schlinge, tot.«

»Aber es gehen doch dauernd irgendwelche Banken pleite. In den letzten zwei Wochen waren es allein in London fünf. Und Dutzende auf dem Land. Das ist doch kein Verbrechen. So etwas passiert nun einmal bei Finanzkrisen.«

»Es wäre nicht die Pleite der Bank, die Sie an den Galgen bringen würde, sondern das, was die Buchhalter hinterher herausfinden würden.«

»Da gibt es bestimmt nichts, was mich gefährden könnte.«

Hayden war mit seiner Geduld am Ende. Er hatte die ganze Nacht nicht geschlafen, weil er mit Darfield das Durcheinander durchforstet hatte, das in den Büchern der Bank herrschte. Er konnte die Wut kaum noch im Zaum halten, die von ihm Besitz ergriffen hatte, als er vom Schlimmsten erfuhr.

»Ich hatte beschlossen, das Familienvermögen bei Ihrer Bank zu belassen, Longworth. Aber um meine Tante und ihre Nichte machte ich mir Sorgen. Die Anlagen zu drei Prozent sind alles, was sie haben. Sie hängen völlig von diesem Einkommen ab. Als ihr Treuhänder konnte ich nichts riskieren. Also beschloss ich, diesen kleinen Teil zu entnehmen.«

Longworth legte den Kopf zur Seite, als verwirre ihn diese Vorrede, aber in Wirklichkeit lag ein Anflug von Angst in seinem Blick.

»Stellen Sie sich meine Überraschung vor, als ich feststellen musste, dass ihre Rentenpapiere verkauft wurden und meine Unterschrift, als Treuhänder meiner Tante, zu diesem Zweck gefälscht worden ist.«

Winzige Schweißperlen bildeten sich auf Longworths Stirn. »Gefälscht? Wollen Sie damit etwa sagen, dass *ich* ...«

»Ich kann beweisen, dass Sie dies sogar mehrfach getan haben. Sie haben auch andere Unterschriften gefälscht, um weitere Wertpapiere zu verkaufen. Sie zahlten zwar weiterhin die Zinsen aus, damit niemand Verdacht schöpfte, aber Sie haben zehntausende von Pfund veruntreut.«

»Einen Teufel habe ich getan! Diese Nachricht schockiert und trifft mich zutiefst. Darfield muss der Täter sein.«

Hayden schritt zum Diwan, packte Longworth am Kragen und riss ihn hoch. »Wagen Sie ja nicht, den Namen dieses anständigen Mannes zu beschmutzen. Wenn Sie mich jetzt belügen, werde ich meine Hände in Unschuld waschen und Sie hängen lassen.«

Longworth riss die Arme hoch und legte die Hände schützend vors Gesicht, weil er fürchtete geschlagen zu werden. Seine Angst ließ Hayden angewidert innehalten. Er schleuderte Longworth wieder auf den Diwan zurück.

Timothy sackte in sich zusammen und legte das Gesicht in die Hände. Eine angespannte Ruhe lag im Salon. Haydens Wut und Longworths Verzweiflung waren deutlich spürbar.

»Haben Sie es schon jemandem gesagt?« Longworths Stimme brach.

»Darfield ist der Einzige, der etwas weiß. Bei der Stimmung, die zur Zeit in der City herrscht, fürchtet er um die Folgen für alle Banken, wenn diese Machenschaften ans Licht kommen.« In den letzten zwei Tagen hatte sich Hayden dieses Schreckensszenario schon oft vorgestellt. Die Gelder waren in festverzinslichen Staatsanleihen angelegt, deren Erträge an unzählige Witwen, Mündel, Töchter und Söhne ausgezahlt wurden. Sie galten als sichere Anlage. Die Banken legten sie für die Kunden an. Das Geld sollte in keinsten Weise angreifbar sein.

Als Timothy Longworth die Unterschriften seiner Kunden fälschte und das Kapital entwendete, brach er ein fast

schon als ›heilig‹ angesehenes Vertrauen. Sollte die Sache ans Licht kommen, würde sich die gegenwärtige Situation um ein zehnfaches verschlechtern.

»Was zum Teufel haben Sie sich nur dabei gedacht, Longworth?«

»Ich habe es für die Bank getan. Wir waren angreifbar; die Reserven gingen zurück. Ich tat es, um die Einlagen zu schützen ...«

»Nein, verdammt noch mal.« Als Longworth zusammenzuckte, merkte Hayden, dass er ihn angebrüllt hatte. »Sie haben es getan, um dieses Haus zu kaufen und die Anzüge und die Kutschen, in denen Sie mit Ihren kostspieligen Geliebten ausfahren.«

Timothy schluchzte. Peinlich berührt wandte Hayden sich ab und sah zum Fenster hinaus.

Von unten aus dem Garten blickte ein veilchenfarbenes Augenpaar zu ihm herauf. Dann wandte es sich ab und schaute auf Bänder und Stroh. *Augen wie Veilchen im kühlen Schatten und eine wohlgeformte Gestalt, die versteckte Herrlichkeiten verspricht.* So hatte Benjamin Miss Welbourne an einem Abend in Griechenland nach ein paar Gläsern Wein beschrieben. Es hatte nicht sehr respektvoll geklungen, aber in seiner Stimme hatte doch sehr viel Zuneigung gelegen. Hayden hatte sie also vorhin nicht wirklich angelogen. Als er ihre Reaktion sah – wie ihr Tränen in die Augen stiegen und ihre Züge weich wurden – wünschte er allerdings, gar nichts gesagt zu haben.

Ihr Gesicht war nicht schön im herkömmlichen Sinne, aber angesichts dieser Augen spielte das keine Rolle. Ihre ungewöhnliche Farbe nahm einen zuerst gefangen, und dann bemerkte man, welch reger Geist und welche Intelligenz diesen Augen innewohnte. Auch eine gewisse Weltgewandtheit drückten sie aus, als wisse diese Frau nur zu gut um die Schwierigkeiten im Leben. Während diese Augen ihn unnachgiebig angesehen hatten, hatte er einige Augen-