

# Inhaltsverzeichnis



Liebe Kollegin, lieber Kollege . . . . .	2
Einleitung . . . . .	3
1. Leonardo kommt aus Vinci . . . . .	4
2. Leonardo erlernt ein Handwerk . . . . .	8
3. Leonardo interessiert sich für Technik . . . . .	12
4. Leonardo malt ein Bühnenbild . . . . .	16
5. Leonardo geht nach Mailand . . . . .	20
6. Leonardo baut ein riesiges Modell . . . . .	24
7. Leonardo träumt vom Fliegen . . . . .	26
8. Leonardo lernt Latein . . . . .	32
9. Leonardo malt ein Lächeln . . . . .	36
10. Leonardo reist . . . . .	40
Lösungen . . . . .	46
Literaturhinweise . . . . .	47

## IMPRESSUM

**AOL** aol-verlag.de



**KREATIVES METHODENTRAINING  
DEN WILL ICH KENNEN LERNEN:  
LEONARDO DA VINCI**

**Ulrike Lua** hat Kunstgeschichte und Anglistik studiert. Sie hat drei Kinder und arbeitet an einer Hauptschule im Kreis Viersen. Nebenbei schreibt sie Exposés für Ausstellungen.



**Jutta Berkenfeld** ist Grundschullehrerin, Dipl. Oecotrophologin und Dipl. Pädagogin. Sie hat vier Kinder und arbeitet an einer Grundschule in Krefeld. Für AOL hat sie mehrere Unterrichtsmaterialien für die Grundschule mit dem Schwerpunkt Methodentraining geschrieben.

© aol-verlag.de · Waldstraße 18 · 77839 Lichtenau  
Fon (07227) 9588-0 · Fax (07227) 95 88 95 · info@aol-verlag.de  
www.aol-verlag.de · www.deutsche-rechtschreibung.de

Redaktion:  
Layout/Satz:  
Umschlag:  
Illustrationen:  
Druck:

Yvonne Windisch  
Marianne Mertz  
bibo mayer  
Isabelle Wassilowsky  
Naber & Rogge, 77836 Rheinmünster



Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk gestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

1. Auflage 2007

Bestell-Nummer: X451  
ISBN: 978-3-86567-451-7