Ihre Grundausstattung

Folgende Werkzeuge und Hilfsmittel sollten Sie zur Hand haben. Sie werden für fast jedes im Buch abgebildete Modell benötigt.

- Tonpapier (zum Üben der Grundfaltungen)
- ◆ Transparentpapier extrastark (115 g/m²) in verschiedenen Farben und Mustern
- Bleistift
- dünner Filzstift in Schwarz
- ◆ Geo-Dreieck[®]
- Kreisschneider oder Zirkel
- Schere
- Cutter mit Schneideunterlage
- Transparent- oder Kopierpapier (Schablonen herstellen)
- Pappe oder Fotokartonrest (Schablonen herstellen)
- Prägestift bzw. Stricknadel oder Messerrücken
- Schaschlikstäbchen
- Pinzette
- UHU extra

HINWEIS

Bitte keine wasserlöslichen Klebstoffe verwenden, da sie die Papiere wellen.

Bleistift Zum Herstellen von Schablonen und Aufzeichnen von Mustern. Dünner Filzstift in Schwarz Mit dem Filzstift werden für die Faltungen wichtige Markierungen angebracht. Geo-Dreieck® Das Geo-Dreieck® wird zum exakten Übertragen von Maßen verwendet. Zirkel Damit lassen sich exakte Kreise zeichnen.

Materialkunde

Tonpapier Die Grundfaltungen sollten zu Beginn mit einfachem Tonpapier geübt werden.

Transparentpapier extrastark Damit werden die Modelle gefaltet.

Prägestift Transparent- oder Mit dem Prägestift werden bestimmte Linien nachge-Kopierpapier Damit werden die zogen. Dadurch lassen sich diese anschließend leichter Vorlagen abgepaust. und genauer falten. Alternativ kann dafür auch eine Stricknadel oder ein Messerrücken verwendet werden. Schere Mit der Schere werden die Muster und Blütenformen geschnitten. **Cutter mit** Schneideunterlage Den Cutter nur auf der Schneideunterlage verwenden. Pinzette Damit können Strasssteine und Perlen exakt positioniert und aufgeklebt werden. Pappe oder Fotokartonrest Daraus entstehen Schablonen. Kreisschneider Damit lassen sich exakte Kreise ausschneiden. Kreisschneider sind in unterschiedlichen Größen erhältlich.

Schaschlikstäbchen

sauberer öffnen.

Mit dem Schaschlikstäbchen lassen sich die

Flügelspitzen bei der Kreisfaltung leichter und

UHU extra

Mit UHU extra werden die gefalteten Einzelteile zusammen- und Deko-Materialien aufgeklebt.



SCHWIERIG-KEITSGRAD OOO

ZEITAUFWAND

KOSTEN €

MOTIVGRÖSSE

ca. ø 17 cm, ca. 8 cm hoch

VORAUS-SETZUNG Kreisfaltung Zacker schräge

Tansparentpapier extrastark (115 g/m²) in Orange, Pink oder Lila, 25 cm x 50 cm

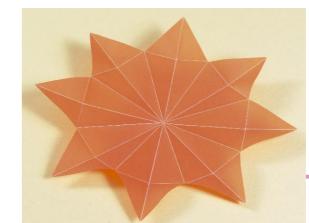
- Transparentpapier extrastark (115 g/m²) in Gelb, Rosa oder Helllila. 25 cm x 25 cm
- Glasteelicht, ø 4,5 cm,
 2.5 cm hoch

ZUSCHNITT

- 2 Kreise in Orange, RPinkoder Lila, je ø 24 cm (ZS. 4 cm)
- Kreis in Gelb, Rosa oder Helllila, Ø 24 cm (ZS. 4 cm)

VORLAGEN-BOGEN A Schablone 1

(kleines Achteck)



1 Die Kreise falten (Achtung: nicht wenden!) und von der Spitze (= Kreismitte) 1 mm abschneiden. Die Zackenschräge schneiden. Den entstandenen Stern vorsichtig ausbreiten und so ablegen, dass die Zacken als Tal-Falten liegen. Die Falten flachdrücken. Die Zackenspitzen so weit wie möglich zur Mitte hin falten und wieder öffnen.

Falten Sie zunächst eine Schale aus Tonpapier, um die Origami-Faltung zu üben. Sie sollten diese exakt arbeiten können, bevor Sie mit einer Schale aus Transparentpapier beginnen, denn das Transparentpapier kann bei ungenauer oder zu fester Faltung an den komplizierteren Falzkanten brechen.

2 Den Stern zur Hälfte falten und ablegen. Die Falzkante der rechts liegenden, gefalteten Zacke so nach oben falten, dass sie genau an der Querfalte liegt, und wieder öffnen.



Lichtschale

DIESES ETWAS KNIFFELIGE LEUCHTOBJEKT VEREINT DIE KREISFALTUNG MIT DER KUNST DER ORIGAMI-FALTUNG.



SCHWIERIG-KEITSGRAD

ZEITAUFWAND

KOSTEN

M O T I V G R Ö S S E ca. ø 17 cm

VORAUS-SETZUNG Kreisfaltung Blütenschnitt

MATERIA Transparentpapier extrastark (15 g/m²) in Rosa oder Weiß, A4

- in Rosa oder Weiß, 20 cm x 40 cm
- Glasteelicht, ø 4,5 cm,
 2,5 cm hoch

ZUSCHNITT

- 2 Kreise aus Transparentpapier in Rosa oder Weiß,
 ø 17 cm und 12 cm
- 2 Kreise aus Tonpapier in Rosa oder Weiß, je ø 17 cm

VORLAGEN-BOGEN A

Schablone 1 (kleines Achteck), 3 (Blütenschnitt mit Muster) und 3a (Blütenschnitt klein)



1 Alle Kreise falten und von der Spitze jeweils maximal 1 mm abschneiden.

2 Die Kreise zur Hälfte falten, so dass die Papierrückseite außen ist. Die Schablone mit der geraden Seite jeweils an eine Tal-Falte legen, den Blütenschnitt aufzeichnen und schneiden. Bei den großen Kreisen Schablone 3 verwenden, bei dem kleinen Kreis Schablone 3a.



Seerosen

DIESE BLÜTEN SIND ETWAS AUFWÄNDIGER, KÖNNEN ABER AUCH SCHON VON EINSTEIGERN GEARBEITET WERDEN.