

Inhaltsverzeichnis

Units / Steps (\) fakultativ	Lernschwerpunkte Techniken & Methoden (T); Hörverstehen (HV)	Strukturen	Seite
E2 Special			8
A The United Tastes of America	<ul style="list-style-type: none"> Essgewohnheiten in den USA Einkauf mit Liste vergleichen HV 	<ul style="list-style-type: none"> Adverbs of degree Adverbs of comment 	
B Please, Dad!	<ul style="list-style-type: none"> Ein Konflikt zwischen Vater und Tochter 	<ul style="list-style-type: none"> Definite and indefinite article 	10
C The small screen	<ul style="list-style-type: none"> Massenmedien in den USA Diskussion über <i>Reality TV</i> HV 	<ul style="list-style-type: none"> The passive: verbs with prepositions, progressive forms 	12
D It makes me so angry!	<ul style="list-style-type: none"> Die eigene Meinung zu Missständen äußern Meinungsaussäuerung im Radio HV 	<ul style="list-style-type: none"> Singular and plural Adjectives as nouns 	14
E Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> Wortschatzerweiterung 		16
F Skills	<ul style="list-style-type: none"> <i>Preparing for your oral exam</i> T 		17
G Let's check	<ul style="list-style-type: none"> Integration der Lernziele von <i>E2 Special</i> 		18
Unit 1 One world			20
Intro	<ul style="list-style-type: none"> Auswirkungen der Globalisierung Eine Diskussion in einer britischen Schule HV 		
Language A A global sport	<ul style="list-style-type: none"> Über einen professionellen Skateboarder lesen Textsorte: Magazinartikel Die Geschichte des <i>Skateboarding</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Tense and aspect 1: past tenses (revision) 	22
Language B An internet lifestyle	<ul style="list-style-type: none"> Internetgebrauch bei Teenagern Textsorte: <i>Online</i>-Umfrageaktion <i>Mediation</i>: Anglizismen 	<ul style="list-style-type: none"> Gerund and infinitive (revision) Gerund or infinitive after certain verbs 	24
Text Play fair	<ul style="list-style-type: none"> Die Sportbekleidungsindustrie und ihre Arbeitskräfte in der Dritten Welt Textsorte: Bericht Produktives Schreiben <i>Song: One world (not three)</i> 		26
Skills	<ul style="list-style-type: none"> <i>Working on a project</i> T HV 		29
Let's check	<ul style="list-style-type: none"> Integration der Lernziele von <i>Unit 1</i> 		31
Focus 1 Focus on technology and society			32
	<ul style="list-style-type: none"> Die Entwicklung der Transportmittel Die industrielle Revolution in GB <i>Industrial folk song: Poverty knock</i> Bericht über Kinderarbeit im Bergwerk Wichtige Erfindungen und Entdeckungen Vor- und Nachteile der technologischen Entwicklung HV 		
Unit 2 From school to work			36
Intro	<ul style="list-style-type: none"> Textsorte: Berufsbezogener Persönlichkeitstest Informationen über Auslandsaufenthalte während eines <i>gap year</i> <i>Using an English-German dictionary</i> T 	G12-G17	

Units / Steps () fakultativ	Lernschwerpunkte Techniken & Methoden (T); Hörverstehen (HV)	Strukturen	Seite
Language A Looking forward	<ul style="list-style-type: none"> Über eine anstehende Reise nach Goa sprechen Pläne machen Eine auf Band gesprochene Mitteilung verstehen HV 	<ul style="list-style-type: none"> Present progressive with future meaning Future progressive Future perfect 	38
Language B A personal statement	<ul style="list-style-type: none"> Eine Bestandsaufnahme der eigenen schulischen Leistungen, Hobbys und Interessen Textsorte: <i>personal statement</i> <i>Applying for a job</i> T 	<ul style="list-style-type: none"> Tense and aspect 2: present and future tenses (revision) Dynamic and stative verbs 	40
Skills	<ul style="list-style-type: none"> Textsorten: Bewerbungsbrief, CV (Lebenslauf) 		42
Text Jon makes a decision	<ul style="list-style-type: none"> Eine Geschichte lesen und verstehen Systematischer Umgang mit einem Text (Textstellen ergänzen, das Verhalten von Charakteren erklären) T Ein Bewerbungsgespräch per Telefon HV <i>Role play</i>: ein Interview durchführen <i>Song</i>: <i>Free Electric Band</i> <i>Mediation</i>: Telefonmitteilungen weitergeben HV, kurze Textpassagen in Deutsch wiedergeben 		44
Let's check	<ul style="list-style-type: none"> Integration der Lernziele von <i>Focus 1/Unit 2</i> 		49
Revision 1	<ul style="list-style-type: none"> <i>General revision</i> (Allgemeine Wiederholung) <i>Test practice</i> (Übungsformen: HV, <i>Cloze test</i>, Leseverstehen) 	<ul style="list-style-type: none"> Gerund and infinitive Future tenses Nouns and articles 	50
Unit 3	Relationships	G18–G20	54
Intro	<ul style="list-style-type: none"> Textsorte: Quiz aus einer Jugendzeitschrift Eine Diskussion im Radio verstehen HV Über Freundschaften sprechen 		
Language A Best mates	<ul style="list-style-type: none"> Problembewältigung unter Freundinnen Aussagen mit Zustimmung oder Ablehnung kommentieren 	<ul style="list-style-type: none"> Ways of stressing sentence parts Short sentences with <i>so</i>, <i>neither</i>, <i>nor</i> 	56
Language B No more Mr Nice Guy!	<ul style="list-style-type: none"> Probleme bei <i>teenage parties</i> Textsorte: Leserbrief Das deutsche „Lassen“ auf Englisch ausdrücken 	<ul style="list-style-type: none"> <i>to make</i>, <i>to let</i> <i>to have something done</i> 	58
Skills	<ul style="list-style-type: none"> <i>Using an English–English dictionary</i> T 		60
Text Nothing left to lose	<ul style="list-style-type: none"> Eine <i>story</i> lesen und verstehen Aus der <i>Skills</i>-Seite erworbene Fertigkeiten auf einen literarischen Text anwenden Vergleich: fiktionaler Text und <i>fact box</i> Systematischer Umgang mit Texten (<i>How to answer questions on the text</i>) T <i>Mediation</i>: Leserbrief, Zeitungsartikel, Redewendungen 		61
Let's check	<ul style="list-style-type: none"> Integration der Lernziele von Unit 3 <i>Song</i>: <i>Family</i> 		66

Units / Steps () fakultativ	Lernschwerpunkte Techniken & Methoden (T); Hörverstehen (HV)	Strukturen	Seite
Focus 2	Focus on the early years of the US		68
	<ul style="list-style-type: none"> Die Entstehung der USA: <i>Boston Tea Party; Fourth of July; War of Independence</i> Die Erschließung des Westens: Immigration; Goldrausch; Lewis & Clark und Sacajawea HV; Konflikt zwischen Europäern und Indianern 		
Unit 4	Native Americans then and now G21		72
Intro	<ul style="list-style-type: none"> Das Verhältnis zwischen Weißen und Indianern im Amerika des 19. Jahrhunderts Textsorten: Auszug aus einer Kurzgeschichte, Autobiographie Die Lebensweise der Indianer HV 		74
Language A Native Americans and the US entertainment industry	<ul style="list-style-type: none"> Das Verhältnis der US-Unterhaltungsindustrie zu den <i>Native Americans</i> Textsorte: Sachtext 	<ul style="list-style-type: none"> Participles instead of relative clauses Participles used as adjectives 	76
Language B Klamath Tribes fight to win back lands	<ul style="list-style-type: none"> Der Kampf einiger Indianerstämme um ihr verlorenes Land Textsorte: Zeitungsartikel 	<ul style="list-style-type: none"> Participles instead of adverbial clauses 	78
Skills	<ul style="list-style-type: none"> <i>How to improve your written work</i> T Einen Sachtext stilistisch verbessern Einen Leserbrief schreiben HV 		80
Text Ta-Na-E-Ka	<ul style="list-style-type: none"> Eine <i>short story</i> lesen und verstehen Systematischer Umgang mit Texten (<i>writing a summary, points to discuss</i>) T <i>Mediation</i>: den Inhalt eines deutschen Sachtextes zusammenfassend wiedergeben; einen <i>Song (Indian Reservation)</i> hören und dessen Inhalt erklären HV 		85
Let's check	<ul style="list-style-type: none"> Integration der Lernziele von <i>Focus 2</i> und <i>Unit 4</i> 		
(Revision 2)	<ul style="list-style-type: none"> <i>General revision</i> (Allgemeine Wiederholung) <i>Test practice</i> (Übungsformen: HV, Cloze test, Error spotting, Textproduktion) 	<ul style="list-style-type: none"> Stressing sentence parts; agreeing, disagreeing, commenting Participle constructions Mixed verb forms Collocations 	86
Unit 5	The Golden State G22-G23		90
Intro	<ul style="list-style-type: none"> Historische und gegenwärtige Bedeutung des US-Bundesstaates Kalifornien Informationsentnahme aus Bild-, Text-, Diagramm- und Kartenmaterial Drei Kalifornienbesucher berichten HV 		
Skills	<ul style="list-style-type: none"> <i>Interpreting diagrams</i> T 		92

Units / Steps < > fakultativ	Lernschwerpunkte Techniken & Methoden (T); Hörverstehen (HV)	Strukturen	Seite
Language A Extra Californians	<ul style="list-style-type: none"> Illegale Einwanderer in Kalifornien Stellenwert der spanischen Sprache in Kalifornien 	<ul style="list-style-type: none"> Non-defining relative clauses Commenting relative clauses 	93
Language B Two years in a tree	<ul style="list-style-type: none"> Über eine Umweltaktivistin lesen Projekt über einen Nationalpark Mediation: den Inhalt eines Werbetextes zusammenfassend auf Deutsch wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> Participle or infinitive after verbs of perception 	95
Text The Hetch Hetchy debate	<ul style="list-style-type: none"> Pro und kontra Abriss eines Staudammes im Yosemite-Nationalpark Textsorte: <i>online transcript</i> eines Fernsehberichts Systematischer Umgang mit Texten (<i>collecting and summing up arguments</i>) T Produktives Schreiben 		97
Skills	<ul style="list-style-type: none"> A class debate T 		100
Let's check	<ul style="list-style-type: none"> Integration der Lernziele von <i>Unit 5</i> 		101
Focus 3 Focus on literature			102
	<ul style="list-style-type: none"> Wichtige literarische Begriffe kennenlernen und anwenden <i>Deportation at breakfast/Neighbours</i>: eine <i>short story</i> und ein Drama analysieren und vergleichen <i>The Lake Isle of Innisfree</i>: ein Gedicht interpretieren 		
< Revision 3 >			106
	<ul style="list-style-type: none"> Übungsformen, die häufig in Tests vorkommen <i>Test practice 1</i> (HV, Leseverstehen, Mediation) <i>Test practice 2</i> (HV, Verschiebeübung, <i>multiple choice</i>, C-test, Textproduktion) 		
< Extra Line >			110
A The new man (TV-Sketch)		Einsetzbar nach <i>Unit 1</i>	110
B The recording session (Romanauszug)		Einsetzbar nach <i>Unit 2</i>	111
C Art and music (Bilder)		Einsetzbar nach <i>Unit 2</i>	112
D The dragon (<i>short story</i>)		Einsetzbar nach <i>Unit 3</i>	113
E Only approved Indians can play made in USA (<i>short story</i>)		Einsetzbar nach <i>Unit 4</i>	114
F Things you learn from the movies (Satire)		Einsetzbar nach <i>Unit 4</i>	115
G The Line (<i>song</i>)		Einsetzbar nach <i>Unit 5</i>	116
H Poetry page (Gedichte)		Einsetzbar nach <i>Focus 3</i>	117
Grammar	<ul style="list-style-type: none"> Unitbegleitende Grammatik 		118
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> Unitbegleitendes Vokabular 		146
Dictionary	<ul style="list-style-type: none"> Alphabetische Wortliste Englisch-Deutsch 		193
Classroom phrases	<ul style="list-style-type: none"> Redemittel für den Unterricht 		228
Irregular verbs	<ul style="list-style-type: none"> Liste der unregelmäßigen Verben 		230