

Inhaltsverzeichnis

Unterrichtsvorhaben und Lesekapitel

 	Computerspiele – Sachtexte analysieren	11
	Killerspiele, Ballerspiele, Shooter – Thesen und Argumente unterscheiden	12
	Vom Umgang mit Computern – Argumente untersuchen	14
	Computerspiele verbieten oder nicht? –	
	Argumente mit eigenen Worten wiedergeben	16
	Von Computerkindern und ihren Eltern –	
	Einen Standpunkt finden und vertreten	18
	Modernes „Räuber-und-Gendarm-Spiel“? –	
	Eine textgebundene Erörterung verfassen	20
	Impulse zur Weiterarbeit	22
<hr/>		
 	Rund ums Fernsehen – Medien kritisch betrachten	23
	Medienverhalten Jugendlicher – Diagramme analysieren	24
	19.45 Uhr mache ich den Fernseher an – Daily Soaps untersuchen	26
	Nachrichten – Eine Meldung in verschiedenen Medien vergleichen	28
	Die Subjektivität der Medienrealität – Bilder als Teil einer Nachricht deuten	30
	Was macht ein Sendeformat erfolgreich? –	
	Ein Sendekonzept kritisch hinterfragen	32
	Impulse zur Weiterarbeit	34
<hr/>		
 	Schriftsteller der Romantik – Referate halten	35
	Die Romantik – Referatthemen entwickeln	36
	Wer war Sophie Mereau? – Recherchieren und exzerpieren	38
	Leben und Werk der Schriftstellerin –	
	Eine Gliederung erarbeiten, Visualisierungen gestalten	40
	Sophie Mereaus Liebe zu Clemens Brentano – Ein Referat frei vortragen	42
	Die Rolle der Zuhörer – Zuhören, nachfragen, Feedback geben	44
	Impulse zur Weiterarbeit	46
<hr/>		
 	Der Besuch der alten Dame – Einen Dramentext erschließen	47
	Erste Begegnung – Erwartungen formulieren und die Ausgangslage untersuchen	48
	Ein vergiftetes Geschenk – Den zentralen Konflikt herausarbeiten	50
	Scheune und Wald, Laden und Hotel – Raum- und Zeitgestaltung deuten	52

„Ich bin Claire Zachanassian ...“ – Unterschiedliche Charaktere erschließen	54
Mord aus Habgier – Den Schluss des Dramas beurteilen	56
Impulse zur Weiterarbeit	58



Gegen Gewalt, für den Frieden – Reden analysieren	59
Für ein friedliches Miteinander – Reden zum Thema „Frieden“ vergleichen	60
Demonstration vor dem Lincoln Memorial – Die Redesituation untersuchen	62
„Ich habe einen Traum ...“ – Den Inhalt einer Rede wiedergeben	64
„So lasst die Freiheit erschallen ...“ – Die Sprache und Wirkung einer Rede untersuchen	68
Impulse zur Weiterarbeit	70



Wie Frauen und Männer miteinander sprechen – Neue Kurzprosa	71
Sich annähern – Nicht Gesagtes hörbar machen	72
Unausgesprochen – Andere Positionen einnehmen	74
Missverständnis – Leseerwartungen formulieren	76
Rückschläge – Die Gestaltung eines Textes untersuchen	78
Eine Entscheidung treffen – Original und Fälschung vergleichen	80
Impulse zur Weiterarbeit	82



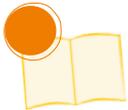
Immer schön höflich bleiben! – Sprachen in der Sprache	83
Lehren aus alten Zeiten – Sprachwandel erkunden	84
Sprachen im Kontakt – Die Herkunft von Wörtern bestimmen	86
Political Correctness – Sprache bewusst verwenden	88
Gute Sitten im Netz – Stilistische Merkmale eines Textes beschreiben	90
Höflichkeit hier und anderswo – Fach- und Sondersprachen unterscheiden	92
Impulse zur Weiterarbeit	94



Hinaus in die Welt ... – Rechtschreibfehler vermeiden	95
Die Kunst, falsch zu reisen – Im Wörterbuch nachschlagen	96
Einmal rund um die Welt – Den Regelteil eines Wörterbuchs nutzen	98
Gruß von unterwegs – Rechtschreibstrategien anwenden	100
Saisonabsch(l)ussreise – Fehler finden und korrigieren	102
Über Reisen schreiben – Das Rechtschreibprogramm des Computers nutzen	104
Impulse zur Weiterarbeit	106



Liebe in verschiedenen Zeiten – Liebeslyrik	107
Sehnsucht nach Liebe – Gedichte von Schriftstellerinnen der Romantik	108
Beginnende Liebe – Der Frühling als zeitloses Motiv in der Liebeslyrik	110
Liebeseklärungen – Ein Thema gestern wie heute	112
Im Einklang – Sprachliche Bilder als Ausdruck von Harmonie	114
Zarte Berührungen und mehr – Lyrische Sprache und Form	116
Aus und vorbei – Die Bedeutung unterschiedlicher Orte	118
Impulse zur Weiterarbeit	120



Eine Frage der Erziehung – Satirische Texte erschließen	121
Von wem hat der Junge das? – Merkmale satirischer Texte kennen lernen	122
Erziehung zum Untertan – Eine Figurencharakteristik verfassen	124
Sich abgrenzen – Sprachliche Mittel untersuchen	128
Von großen und kleinen Fischen – Parabeln deuten	130
Erziehung ohne Grenzen? – Satirische Texte vergleichen	132
Impulse zur Weiterarbeit	134



Die Teilung Deutschlands – Textarten untersuchen	135
Die Mauer wird gebaut – Ein Thema, unterschiedliche Texte	136
David gegen Goliath – Eine Mutter kämpft um ihre Kinder	138
Eine unmögliche Beziehung? – Liebe zwischen Ost und West	140
Unterschiedliche Lebensvorstellungen – Jugend in der DDR	142
Das berühmte „Nadelöhr“ – Fluchtwege	144
Die Mauer fällt – Was nun?	146
Impulse zur Weiterarbeit	148

Lernstationen

Lesestrategien, Lesetechniken	150
1 Lesetechniken und -strategien bei literarischen Texten und Sachtexten	150
2 Lesen literarischer Texte	150
3 Abschlussübungen	155
4 Was ich über Lesestrategien in den letzten Jahren gelernt habe – Lernspiegel ...	159
<hr/>	
Sich und andere informieren	160
1 Die Mitschrift	160
2 Das schriftliche Referat	162
3 Die mündliche Prüfung	165
4 Abschlussübung	167
5 Was ich über das Informieren in den letzten Jahren gelernt habe – Lernspiegel	171
<hr/>	
Schreiben	172
1 Schriftliche Formen unterscheiden	172
2 Produktiv interpretierendes Schreiben	174
3 Analytisch argumentierendes Schreiben	176
4 Kreatives Schreiben	177
5 Abschlussübungen	180
6 Was ich über das Schreiben in den letzten Jahren gelernt habe – Lernspiegel	181
<hr/>	
Sich verständigen – Gespräche führen – Argumentieren	182
1 Verschiedene Kommunikationsmodelle	182
2 Gespräche analysieren	186
3 Mündlich und schriftlich argumentieren	187
4 Abschlussübungen	189
5 Was ich über das Thema „Sich verständigen – Gespräche führen – Argumentieren“ in den letzten Jahren gelernt habe – Lernspiegel	193

Umgang mit literarischen Texten	194
1 Die Vielfalt literarischer Texte	194
2 Satirische Texte	195
3 Erzählende Texte	197
4 Lyrische Texte	200
5 Szenische Texte	203
6 Abschlussübung	206
7 Was ich über den Umgang mit literarischen Texten in den letzten Jahren gelernt habe – Lernspiegel	207

Umgang mit Sachtexten	208
1 Kontinuierliche und diskontinuierliche Sachtexte unterscheiden	208
2 Die Aussagen von Schaubild und Text miteinander vergleichen	208
3 Vertragstexte auswerten	212
4 Abschlussübungen	215
5 Was ich über den Umgang mit Sachtexten in den letzten Jahren gelernt habe – Lernspiegel	219

Umgang mit Medien	220
1 Medien unterscheiden und ordnen	220
2 Medienarten und Mediennutzung	220
3 Nutzung des Internets	222
4 Der Pressekodex	224
5 Abschlussübungen	225
6 Was ich über den Umgang mit Medien in den letzten Jahren gelernt habe – Lernspiegel	229

Grammatik – Sprache untersuchen	230
1 Sprachwandel	230
2 Stil	230
3 Verbformen	233
4 Satzglieder und das Attribut in Sätzen	235
5 Nebensätze	237
6 Abschlussübungen	239
7 Was ich über Sprache und Grammatik in den letzten Jahren gelernt habe – Lernspiegel	241

Rechtschreibung	242
1 Umgang mit dem Wörterbuch	242
2 Groß- und Kleinschreibung	244
3 Getrennt- und Zusammenschreibung	245
4 Fehler finden und korrigieren	248
5 Abschlussübung	250
6 Was ich über Rechtschreibung in den letzten Jahren gelernt habe – Lernspiegel	251
<hr/>	
Lern- und Arbeitstechniken	252
1 Vorbereitung auf die Abschlussprüfung	252
2 Abschlussprüfung	258
3 Was ich über Lern- und Arbeitstechniken in den letzten Jahren gelernt habe – Lernspiegel	261
<hr/>	
Lernlexikon	262
1 Literarische Texte (fiktionale Texte)	262
2 Sachtexte (nicht fiktionale Texte)	267
3 Sprache in Texten analysieren	269
4 Medien/Filmanalyse	272
5 Mündliche Kommunikation	273
6 Prüfungsrelevante Aufgaben	275
<hr/>	
Anhang	276
Sachregister	276
Autorenregister	279
Textsortenregister	281
Textquellenverzeichnis	284
Bildquellenverzeichnis	288