

Inhaltsverzeichnis

Einleitung: Körperkonzepte in der Geschlechter-Forschung: Rückblicke und Ausblicke	9
--	---

I. Sichtweisen und Lesarten

Gabriele Brandstetter Staging Gender. Körperkonzepte in Kunst und Wissenschaft	25
Guillemette Bolens Le corps de la guerrière: Camille dans l'Énéide de Virgile	47
Yasmina Foehr-Janssens La souffrance a-t-elle un genre? Représentations littéraires du corps masculin au Moyen Age	57
Karina Kellermann Der Uterus als Edelstein oder das Geschlecht als Kopfgeburt? Körperparadigmen mittelalterlicher Literatur	69
Elsbeth Dangel-Pelloquin „Silhouette aus dem Nichts geschnitten“. Die Verfertigung des Frauenkörpers im literarischen Text.....	79
Franziska Frei Gerlach Schmerzgedächtnis: Erfahrung – Diskurs – Literatur	89
Viktoria Schmidt-Linsenhoff Sklavenmarkt in Kairo. Zur Verkörperung verleugneter Erinnerung in der Malerei des Orientalismus.....	101
Therese Steffen „Diversity“ in US-American cultural contexts: Kara Walker's hybrid body concepts	121
Marion Strunk Körper + Körper im Bild und über das Bild hinaus. Zu Arbeiten von Rosemarie Trockel, Janine Antoni, Bruce Naumann, Eva&Adele, Pierre&Gilles und Eva Wohlgemuth.....	129

II. Kulturhistorische Zugänge

Christina von Braun Gibt es eine ‚jüdische‘ und eine ‚christliche‘ Sexualität? Säkularisierung und Sexualwissenschaft.....	145
Claudia Opitz Männliche Melancholie? Zum Verhältnis von Körper, Krankheit und Geschlecht in der Renaissance	167
Waltraud Pulz Inkarnierte Heiligkeit: (Vorgebliche) Nahrungsabstinenz im 16. Jahrhundert	179
Béatrice Ziegler Arbeit als Körpererfahrung: Zur Dominanz der Sexualität im feministischen Umgang mit Frauenkörpern	189
Brigitte Hilmer Die Macht der Gewohnheit.....	199
Luisa Muraro Plus femmes que féministes (de ce qu'on appelle féminisme de la différence).....	215
Maryvonne Gognalons-Nicolet Corps émancipé ou corps discipliné. Soins informels et travail de dévouement autour de la cinquantaine.....	221
Martin Lengwiler Männer, Autos, Verkehrsunfälle: Perspektiven der Verbindung von Gender Studies und STS.....	233

III. Fragen an die Lebenswissenschaften

Britta Schinzel Körperbilder der Biomedizin	245
Cordula Nitsch Das sexistische Gehirn.....	265
Elisabeth Zemp Das Yentl Syndrom: Darstellung und Wahrnehmung von Krankheit – oder doch Differenz?	275

Christoph Rehmann-Sutter Körnernatur, Genom und genetische „Defekte“	281
Micheline Louis-Courvoisier Qu'est-ce qu'un malade sans son corps? L'objectivation du corps vue à travers les lettres de consultations adressées au Dr Tissot (1728-1797).....	299
Annette Kreis-Schinck „Körperwelten“: Leiblichkeit, Authentizität und die Frage nach dem Geschlecht	311
Autorinnen und Autoren	321