

Inhaltsverzeichnis

Die grün gedruckten Überschriften bezeichnen fakultative Elemente.

Seite		Lernziele	grammatische Inhalte
6	<i>Bonjour, tout le monde!</i>		Wiederholungsübungen
DOSSIER 1 <i>Les autres et moi</i>			
8	Approches Mon monde à moi	Sich vorstellen	Keine neue Grammatik
10	SÉQUENCE 1 Un monde d'objets-cultes?	Ratschläge erteilen Wünsche formulieren Eine Diskussion führen Méthodes et stratégies Se préparer à une discussion	Das „conditionnel présent“ Die Verneinungen „personne ne ...“, „rien ne ...“ Die Verneinung mit „aucun/e“
15	SÉQUENCE 2 Changer la vie	Bedingungen angeben	Der irrealer Bedingungssatz
18	SÉQUENCE 3 Des tuteurs pour les sixièmes	Bedingungen angeben	Das „conditionnel passé“ Der irrealer Bedingungssatz (Vergangenheit) Das unverbundene Personalpronomen mit „-même“
21	SÉQUENCE 4 La Star Academy	Lesestrategien trainieren Méthodes et stratégies Lire et comprendre un texte	Keine neue Grammatik
24	Repères		
26	Pratiques et révisions	Révisions Das „futur simple“; Das „imparfait“; Der „subjonctif présent“ La France en direct Lire une interview	
30	Entracte Zap collège Corneille: Rêve de star	Ein Comic verstehen Ein Chanson erschließen	
DOSSIER 2 <i>Échanges d'hier et d'aujourd'hui</i>			
32	Approches Regards sur l'histoire	Wichtige Eckdaten der deutsch-französischen Geschichte kennen lernen	Keine neue Grammatik
34	SÉQUENCE 1 En exil	Gefühle ausdrücken Geschehnisse bewerten	Der „subjonctif“ (weitere Auslöser) Die Verneinung „ne ... que“
38	SÉQUENCE 2 Voltaire et Frédéric – échanges d'hier	Personen beschreiben Wünsche äußern	Der „subjonctif“ (weitere Auslöser) „lequel“ als Relativ- und Fragepronomen
42	SÉQUENCE 3 Sophie, Lena et les autres – échanges d'aujourd'hui	Informationen erfragen und geben Von Erfahrungen berichten	Das Relativpronomen „dont“ Adverbien auf „-ément“, „-emment“ und „-amment“ Das unverbundene Personalpronomen

Seite		Lernziele	grammatische Inhalte
46	SÉQUENCE 4 La France au temps du Roi-Soleil	Eine Präsentation erstellen Méthodes et stratégies Comment préparer un exposé	Keine neue Grammatik
49	Repères		
51	Pratiques et révisions	Révisions Der „subjonctif“ La France en direct L'OFAJ	
54	Entracte Allemands, autrichiens, français ... européens!	Kurzbiografien lesen	

DOSSIER 3 *Mon quartier, ma planète*

56	Approches Découvrir Marseille	Vorschläge unterbreiten Sehenswürdigkeiten vorstellen	Keine neue Grammatik
58	SÉQUENCE 1 Les débuts d'un champion: Zinédine Zidane	Von vergangenen Ereignissen berichten Seinen Lebenslauf erzählen	Die indirekte Rede in der Vergangenheit „laisser faire“ und „faire faire“
62	SÉQUENCE 2 T'es arabe, t'es chelou	Eine Reportage lesen La France en direct Comprendre une biographie	Merkmale des „français familier“ und „code oral“
65	SÉQUENCE 3 Les filles des banlieues	Eine Sängerin vorstellen Über Musik reden	Die Angleichung des Partizips Perfekt nach „avoir“
68	Repères		
70	Pratiques et révisions	Révisions Die indirekte Rede im Präsens Der „subjonctif“ Méthodes et stratégies Faire des recherches La France en direct Présenter un chanteur / un groupe	
75	Entracte Amel Bent: Ma philosophie Diam's: Madame qui	Zeitgenössische französische Chansons kennen lernen	

DOSSIER 4 *Les métiers de rêve*

76	Approches Je me verrais bien ...	Über Berufswünsche reden	Keine neue Grammatik
78	SÉQUENCE 1 Guillaume aime les nuages	Sagen, was man will / nicht will La France en direct Déchiffrer une statistique	„Participe présent“ „gérondif“
82	SÉQUENCE 2 Chacun son métier	Berufe vorstellen La France en direct Comprendre et résumer un article	Das Passiv Die Possessivpronomen

Seite		Lernziele	grammatische Inhalte
87	SÉQUENCE 3	Über die Zukunft reden	Der „subjonctif“ (weitere Auslöser)
	Comment vois-tu ton avenir?		Die Pronomen „y“ und „en“ (Vertiefung)
90	Repères		
92	Pratiques et révisions	Révisions	
		Die unverbundenen Personalpronomen	
		Der Gebrauch des „subjonctif“	
94	Entracte	Testfragen beantworten	
	Un test: Pour quel métier êtes-vous fait?		

DOSSIER 5 *En route vers l'Europe*

96	Approches	Eckdaten der französischen und europäischen Geschichte kennen lernen	Das „passé simple“ (rezeptiv)
	1. Construire l'Europe		
	2. La Seconde Guerre mondiale: Aperçu historique		
99	Lecture	Eine Geschichte lesen und verstehen	Die Stellung zweier Pronomen im Satz
	Pierrot, mon héros		Die Verneinung „ne ... ni ... ni“ Adjektive mit Bedeutungsveränderung
106	Repères		
107	Pratiques et révisions	Révision	
		Die Zeiten der Vergangenheit	
		La France en direct	
		Lire une infographie	

Préparation au second cycle

110	Outils de travail	Hinweise zum – Gebrauch des ein- und zweisprachigen Wörterbuchs – Notizenmachen – Lesen eines Organigramms	
115	Modèles de lettres	Musterbriefe und -bewerbungen Musterlebenslauf	
119	Comment corriger ses fautes	Hinweise zur Korrektur von Fehlern	
120	Expressions utiles	Redemittellisten	

Civilisation

125		Landeskundliche Informationen zur französischsprachigen Welt	
-----	--	--	--