



3..... Vorwort

4..... ANLEITUNG

4..... Grundausrüstung
6..... Materialien und Hilfsmittel
9..... So wird's gemacht
10..... Schwamm- und Pinseltechniken
12..... Spezialeffekte

14..... FANTASY

16..... Zauberin
18..... Space Face
20..... Schlangenfrau
22..... Blumenranke
24..... Elfe
26..... Tribal
28..... Herzchen
30..... Herzdame

32..... TIERE

34..... Blumenkätzchen
36..... Kleiner Dino
38..... Schmetterling
40..... Feuerfalter
42..... Miezkatze
44..... Lots of spots
46..... Tigerkatze
48..... Zuckerschnecken

50..... KARNEVAL

52..... Zirkusclown
54..... Wölkchenclown
56..... Chinese
58..... Venezia
60..... Moulin Rouge
62..... Lido
64..... Königin der Nacht
66..... Schleckeis
68..... Partylöwe
70..... Don Juan
72..... Mini-Hippie
74..... Hippie
76..... Seeräuber
78..... Fluch der Südsee

80..... HALLOWEEN

82..... Böser Clown
84..... Werwolf
86..... Fledermaus
88..... Fire Skull
90..... Luzifer
92..... Luzi
94..... Spinnenfrau
96..... Hell's Angel

98..... IDEEN

108..... Impressum

Das große Buch vom Schminken

Sich zu verwandeln, gehört zu den ältesten und beliebtesten Aktivitäten bei Groß und Klein. Ob im privaten, künstlerischen oder spielerischen Bereich, immer professioneller werden die verwendeten Materialien und immer vollkommener die geschminkten Masken. Tiger, Prinzessin, Schmetterling und Co. wurden natürlich schon tausend Male geschminkt und können nicht ganz neu erfunden werden. Aber die Variationen, in denen sie uns begegnen, sind immer wieder anders, ja, immer perfekter.

Auch das immer weiter wachsende Angebot an neuen Farben und Glitzern weckt neue Ideen und eröffnet schier grenzenlose Möglichkeiten. Wir zeigen in diesem Buch viele Masken, die beispielsweise unter Zuhilfenahme von Perlglanz-Effekt-Puder entstanden sind. Seine Brillanz und Farbenpracht lassen auch altbekannte Motive in neuem, trendigem Glanz erscheinen wie etwa den Leoparden, der dank des seidigen Schimmers ziemlich sexy wirkt. Oder unseren Schmetterling, der diesmal nicht Ton in Ton geschminkt wurde, sondern sehr poppig und mit viel leuchtendem, glamourös wirkendem Glitzer. Natürlich haben wir auch Monster- und Halloweenmasken, die sich gerne von den auffallend schönen Kinderschminkmasken die Schau stehlen lassen.

Heutzutage hat das „Schminkfieber“ weit um sich gegriffen. Viele, die nicht beruflich mit dem Schminken zu tun, sondern privat ein Faible dafür entwickelt haben, sind mittlerweile richtige Schminkfans geworden und immer auf der Suche nach neuen Ideen, Abwandlungen und Vorlagen, von denen sie sich neu inspirieren lassen können. Ihnen, aber auch den Anfängern, die zum ersten Mal den Pinsel schwingen, will dieses Buch Anregungen geben. Auf der beiliegenden DVD stellen wir die nötigen Materialien vor, zeigen Pinsel- und Schwammtechniken und erklären anhand einiger Masken exemplarisch, wie Sie mit etwas Übung zum Schminkprofi werden. Und beim Zuschauen werden Ihnen ganz nebenbei viele Tricks und Kniffe beigebracht, mit deren Hilfe Sie erstaunliche, tolle Ergebnisse erzielen werden.

Aber schauen Sie doch erst mal rein ...

Ihre

Michael von Pleist und *Ca. J. St.*

FANTASY



MUSTERSEITE

Willkommen im Reich der Fantasie! Die elegante Zauberin eröffnet den Reigen, mit dem kosmischen Space Face machen wir einen Ausflug in die Weiten des Weltalls, die glamouröse Schlangenfrau lässt uns an ihrem Geheimnis teilhaben und die kleine Blumenranke lädt zum Träumen ein. Die Elfe schwingt von Blatt zu Blatt, Tribal-Ornamente gefallen Klein und Groß und Herzdame und kleines Herzchen rühren ans Gemüt. Mit Farbe, Glitzer und der Kraft der Einbildung werden Wünsche Wirklichkeit.



BLUMENKÄTZCHEN

→ ein Klassiker mal anders

SCHWIERIGKEITSGRAD



MATERIAL

- ◆ wasserlösliche Schminkefarbe in Weiß, Hexengrün, Merlingrün, Perlglanz-Pink, Türkis und Dunkelgrün
- ◆ Glitzer in Smaragdgrün und Silber-Juwel-Glitzer (grob)
- ◆ Kosmetik-, Schminke- oder Profischwamm
- ◆ Rundpinsel, Größe 1, 2 und 3



1 Das „Katzenschnäuzchen“ mit einer Schwämmchenhälfte in Weiß grundieren. Über die übrige Gesichtsfäche mit der Kante des Schwämmchens von innen nach außen in Fell-Optik die hexengrüne Grundierung auftragen (DVD ▶▶ Tiger). Dabei die Ohrchen auf der Stirn nicht vergessen.

2 Mit dem Rundpinsel, Größe 3, die weißen Grundflächen der Blüten auf Stirn und Wangen auftragen. Ebenso in Weiß die Schnurrhaare aufmalen, dabei darauf achten, auf jeder Seite zwei nach oben und zwei nach unten zeigen zu lassen (DVD ▶▶ Tiger).

Mit einem Rundpinsel, Größe 2, die Augen in Merlingrün betonen, dabei dichte, fransige Wimpern aufmalen (DVD ▶▶ Pirat). Ebenfalls in Merlingrün Ranken und Blätter zwischen den Blüten auftragen.

3 Die Lippen mit dem Rundpinsel, Größe 2, in Perlglanz-Pink schminken und, sobald die Farbe trocken ist, mit Weiß die Zähne aufmalen.

Die Blüten mit einem feinen Rundpinsel, Größe 1 oder 2, türkis umranden und die gesamte Maske mit feinen Strichen in Dunkelgrün konturieren. Auch die Rankenblätter, die Nase, die Schnurrhaare und die Konturen der Lippen mit Dunkelgrün malen.

Mit einem in sauberes Wasser getauchten Pinsel zuerst punktuell smaragdgrünen Glitzer auf die grünen Konturen auftupfen und anschließend, ebenfalls mit einem sauberen, angefeuchteten Pinsel, Juwel-Glitzer auftupfen.

Tipp: Malen Sie die Zähne der Katze erst nachträglich auf die zuvor geschminkten Lippen. Würden Sie umgekehrt zuerst die Zähne malen, dauerte es länger und es wäre schwieriger, sozusagen um die Zähne herum die Lippen zu schminken.

