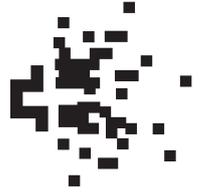


Hans-Rudolf Meier (Hg.)
Denkmale in der Stadt –
die Stadt als Denkmal

**STADTENTWICKLUNG
UND DENKMALPFLEGE**
schriftenreihe



Herausgegeben von
Görlitz Kompetenzzentrum
Revitalisierender Städtebau und
Masterstudiengang Denkmalpflege
und Stadtentwicklung
der TU Dresden

Band 1

Hans-Rudolf Meier (Hg.)

Denkmale in der Stadt – die Stadt als Denkmal

Probleme und Chancen
für den Stadtumbau

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der
Fritz Thyssen Stiftung für Wissenschaftsförderung.

Das diesem Band zugrunde liegende Kolloquium wurde unterstützt von
der Fritz Thyssen Stiftung für Wissenschaftsförderung und
dem Förderverein zur Unterstützung des Masterstudiengangs
Denkmalpflege und Stadtentwicklung (FUMDuS)

Redaktion: Jasmin Castro-Frenzel

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek
Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet unter <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Bibliographic information published
by Die Deutsche Bibliothek
Die Deutsche Bibliothek lists this publication in the
Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic
data is available in the Internet at <http://dnb.ddb.de>

ISBN 3-938863-43-9

© 2006 TUDpress
Verlag der Wissenschaften GmbH
Bergstr. 70 | D-01069 Dresden
Tel.: 0351/47 96 97 20 | Fax: 0351/47 96 08 19
<http://www.tudpress.de>

Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved.
Gesamtherstellung: TUDpress
Umschlagentwurf: Gunter Wölflé
Made in Germany.

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort _____	9
<i>Hermann Konkenge</i>	
Vorwort _____	11
<i>Hans-Rudolf Meier</i>	
I. EINSTIEG _____	13
Denkmale in der Stadt – die Stadt als Denkmal _____	15
Stichworte und Themen zur Einführung	
<i>Thomas Will</i>	
Denkmale, Denkmalpflege und Städte im Umbruch _____	21
Einführende Bemerkungen zur Fragestellung und zu den Beiträgen der Tagung	
<i>Hans-Rudolf Meier</i>	
Stadtentwicklung: Revitalisierung und behutsamer Stadtumbau _____	29
<i>Jürg Sulzer und Anne Pfeil</i>	
Die Stadt als Denkmal* _____	35
<i>György Konrád</i>	
Denkmale in der Stadt – die Stadt als Denkmal _____	41
Dresden als Beispiel	
<i>Matthias Lerm</i>	
II. ZUR THEORIE UND METHODIK _____	51
Gibt es eine Denkmalpflege jenseits baulicher Eingriffe? _____	53
<i>Sigrid Brandt</i>	
Gemeinsamkeiten von Denkmalpflege und Nachhaltigkeit _____	61
<i>Marion Wohlleben</i>	
Stadtstruktur – zwischen Erhalten und Gestalten _____	71
<i>Dietmar Reinborn</i>	

III. UMBAU DER ALTEN STADT	77
Stadtschrumpfung in der Geschichte	79
Krakaus Niedergang und seine Revitalisierung (17.–19. Jahrhundert) – ein Modell für die Gegenwart? <i>Susanne Jaeger</i>	
Heritage spaces and urban development potentials	89
Plans, projects and actions – message from Krakow <i>Zbigniew K. Zuziak</i>	
Probleme und Auswirkungen des »Stadtumbaus Ost« in Leipzig	97
<i>Alberto Schwarz</i>	
Stadtumbau: Funktionsstärkung durch Denkmalpflege	103
Anmerkungen einer Standortbestimmung aus Brandenburger Sicht <i>Detlef Karg</i>	
Berliner Wechselwirkungen	111
Überlegungen zu den schwierigen Beziehungen zwischen Geschichte und Gegenwart in Berlins Mitte <i>Jürgen Tietz</i>	
Inventing the future by re-inventing the past:	117
A Case Study of Lowell, Massachusetts <i>Jonathan S. Lane</i>	
IV. NEUSTÄDTE UND NEUPLANUNGEN	125
Halle-Neustadt	127
Die sozialistische Modellstadt einst und heute <i>Thomas Hafner</i>	
Die Prager Straße als städtebauliches Denkmal?	135
Über den schwierigen Umgang mit dem Erbe der Nachkriegsmoderne <i>Gunther Wölflé</i>	
Chemnitzer Planungen im 20. Jahrhundert – Wunsch und Wirklichkeit	147
<i>Claudia Hamann</i>	
Kulturforum II	155
Konkurrierende Leitbilder der Stadtplanung. Oder: Was passiert, wenn auf Bau und Gegenbau ein Gegen-Gegenbau folgen soll? <i>Gabi Dolff-Bonekämper</i>	