

## Inhaltsverzeichnis

<b>0.</b>	<b>Vorworte</b> _____	<b>11</b>
0.1	Vorwort der Herausgeber _____	11
0.2	Vorwort der Autoren _____	13
<b>1.</b>	<b>Einführung</b>	
	<i>Wolf Bloemers</i> _____	<b>15</b>
1.1	Problemaufriss _____	15
1.2	Schlüsselbegriffe _____	17
1.3	Lernziele _____	17
1.4	Lernergebnisse _____	18
<b>2.</b>	<b>Von „Beschädigten Identitäten“ zu „Gleichberechtigten Sozialpartnern“</b> _____	<b>19</b>
2.1	Identität und Ethik: Zugänge _____	19
2.1.1	Was ist Identität? – Ein Aufriss <i>Wolf Bloemers</i> _____	19
2.1.1.1	Identitätstheorien – Eine Skizze <i>Wolf Bloemers</i> _____	21
2.1.1.2	Konstrukte von Identitäten im Wandel der Geschichte <i>Vanda Hajkova</i> _____	23
2.1.1.3	Identitätsprozesse – Identitätsarbeit <i>Wolf Bloemers</i> _____	29
2.1.2	Ethik und Menschenbilder <i>Wolf Bloemers</i> _____	30
2.1.2.1	Ethik und Gemeinschaft _____	30
2.1.2.2	Konkurrierende Menschenbilder _____	33
2.1.2.3	Verschiedene Ethiken _____	34
2.1.2.4	Das sozialetische Postulat nach Inklusion _____	38
2.2	Europa und Europäisches <i>Wolf Bloemers</i> _____	42
2.2.1	Einführung _____	42
2.2.2	Was ist Europa? Wer (Was) sind Europäer? _____	43
2.2.3	Europäische Identität? _____	48
2.2.4	Wie soll Europa sein, werden? _____	50

2.2.5	(Wie) Werden wir Europäer? _____	53
2.3	„Beschädigte Identitäten“ – Oder: Exklusion / „Ausgeschlossene“ und „Behandlungsobjekte“ <i>Wolf Bloemers</i> _____	59
2.3.1	Grammatik von Ausgrenzungen _____	62
2.3.1.1	Stigmatypen _____	63
2.3.1.2	Motive und Einstellungen – Soziale Reaktionen auf Andersartige ____	64
2.3.1.3	Formen der Exklusion / des Ausschlusses _____	68
2.3.1.4	Beschädigte Identität _____	73
2.3.2	Kritik von Ausgegrenzten _____	76
2.3.2.1	Selbstbilder und Selbstwahrnehmungen stigmatisierter Personen – Ausgewählte Beispiele _____	78
2.3.2.1.1.	Ausschnitte aus publizierten autobiographischen Selbstzeugnissen _____	79
2.3.2.1.2	Stimmen ausgeschlossener Menschen _____	82
2.3.3	Logik von Ausgrenzern _____	88
2.3.3.1	Sozialdarwinismus _____	88
2.3.3.2	Biomedizin, Biotechnologie, Gentechnologie _____	89
2.3.3.3	Präferenz-Utilitarismus _____	92
2.3.3.4	Fazit _____	94
2.4	„Anerkannte Subjekte – Oder: Akzeptanz“ / Ressourcenorientierung und Selbstbestimmung <i>Vanda Hajkova</i> _____	95
2.4.1	Umdenkprozesse _____	95
2.4.1.1	Theoretische Fundamente _____	96
2.4.2	Konzepte und Forderungen _____	100
2.4.2.1	Normalisierungsprinzip _____	100
2.4.2.2	Integration _____	101
2.4.2.3	Independent Living _____	102
2.4.2.4	Weitere Konzepte und Bewegungen _____	104
2.4.2.4.1	People First und Self Advocacy _____	105
2.4.3	Rechtliche Verankerungen und politische Programme _____	107
2.4.4	Beispiele europäischer Praxis _____	111
2.4.4.1	Beispiel aus Großbritannien _____	111

2.4.4.2	Beispiel aus Schweden _____	112
2.4.4.3	Beispiel aus Deutschland _____	112
2.5	„Gleichberechtigte Sozialpartner – Oder: Inklusion“ / Mitbestimmung und Teilhabe _____	113
2.5.1	Charakteristiken der pluralistischen Gesellschaft am Beispiel Europa <i>Vanda Hajkova</i> _____	113
2.5.2	Vielfalt als Wert – Das Gesellschaftsmodell der Inklusion <i>Wolf Bloemers</i> _____	117
2.5.2.1	Transformationsprozesse _____	117
2.5.2.2	Vielfalt als Wert _____	119
2.5.2.3	Ethik der Anerkennung _____	120
2.5.2.4	Inklusion als Vision _____	121
2.5.3	Die soziale Partnerschaft und Bürgergesellschaft zu Beginn des dritten Millenniums <i>Wolf Bloemers</i> _____	125
2.5.3.1	Schritte in Richtung Realisierung von Inklusion _____	125
2.5.3.2	Europapolitische Entwürfe _____	126
2.5.3.3	Bürgerliche Initiativen sozialer Partnerschaft _____	128
2.5.4	Deklarationen und Aktionen zur Förderung von Inklusion marginalisierter Menschen <i>Wolf Bloemers</i> _____	132
2.5.4.1	Die Barcelona-Deklaration _____	132
2.5.4.2	Towards a Barrier Free Europe for People with Disabilities _____	133
2.5.4.3	Europäisches Jahr der Menschen mit Behinderungen und die Madrider Erklärung _____	134
2.5.4.4	Umsetzungsinstrumente von Inklusion _____	137
2.5.5	Europäische und globale Perspektiven der Inklusion <i>Vanda Hajkova</i> _____	138
2.5.6	Ausblick <i>Wolf Bloemers / Vanda Hajkova</i> _____	144
<b>3.</b>	<b>Weiterführende Aufgaben</b> _____	<b>146</b>
<b>4.</b>	<b>Bibliographie</b> _____	<b>150</b>
	<b>Autoren</b> _____	<b>299</b>