Inhalt

| 1 | The One Thing – worauf es ankommt: Was Sie über das "Eine" wissen sollten ZUM WESENTLICHEN VORDRINGEN – oder: "Wenn man sich tief genug in einer Sache vergräbt, | 9 |
|-----|--|----|
| | worauf stößt man dann?" | 9 |
| | DIE SUCHE NACH DEM WARUM – oder: "Warum ist dieses Buch entstanden?" | 15 |
| | DER PRÜFSTEIN – oder: "Warum erklären manche Erklärungen mehr als andere?" | 20 |
| | EINE MASSGEBLICHE EINSICHT – oder: "Worauf kommt es in der Ehe an?" | 22 |
| TEI | LI | |
| | One Thing – worauf es ankommt: nhaltiger Erfolg von Organisationen | |
| 2 | Managen und Führen: Einer- oder zweierlei? DIE ENTSCHEIDENDE DIFFERENZ – oder: "Gibt es überhaupt einen Unterschied? Wenn ja, sind beide gleich wichtig und kann eine Person | 35 |
| | für beides gleich gut geeignet sein?" DIE SANDWICH-FUNKTION – oder: "Was machen Spitzenmanager eigentlich und | 35 |
| | welche Begabung müssen sie für ihren Job mitbringen?" DER BLICK VON OBEN – oder: "Was machen Führende eigentlich und welche Begabung müssen sie | 40 |
| | für ihren Job mitbringen?" | 52 |

Inhalt

| 3 | The One Thing – worauf es ankommt: | 7.5 |
|--------------|--|-----|
| - 1 | Gutes Management | 75 |
| | DIE GRUNDLAGEN – oder: "Welche Fähigkeiten schützen im Management vor einem Fiasko?" GUT MANAGEN HEISST SCHACHSPIELEN – oder: "Was müssen Sie über Spitzenmanagement | 75 |
| | wissen?" EIN GANG DURCH WALGREENS | 83 |
| | DRUGSTORE – oder: "Wie funktioniert exzellentes Management?" GUTE MANAGER SIND ROMANTIKER – | 86 |
| | oder: "Warum ist ausgeprägter Individualismus von Vorteil?" DIE DREI HEBEL – oder: "Was müssen Manager | 93 |
| | von ihren Mitarbeitern wissen?" DIE NÜTZLICHSTE FRAGE ÜBERHAUPT – | 100 |
| | oder: "Wie können Sie die drei Hebel identifizieren?" | 120 |
| <u>4</u> | The One Thing – worauf es ankommt: | |
| 1 | Gutes Führen FÜHRENDE SICHERN SICH LOYALITÄT – oder: "Wie hat Giuliani es geschafft, unsere Angst | 123 |
| | zu beschwichtigen?" FÜNF ÄNGSTE, FÜNF BEDÜRFNISSE, EIN FOKUS – oder: "Welche Universalien | 123 |
| | charakterisieren die Natur des Menschen?" DIE SACHE MIT DER KLARHEIT – oder: | 129 |
| | "Warum verlangen Mitarbeiter Eindeutigkeit?" DIE HOHE SCHULE DES FÜHRENS – oder: "Wie erreiche ich für mich selbst die geforderte | 140 |
| | Klarheit?" | 175 |

TEIL II

| The One Thing – worauf es ankommt: Nachhaltiger persönlicher Erfolg | | | |
|--|--|-----|--|
| 5 | Die Zwanzigprozentigen DAVE, MYRTLE UND TIM – oder: "Wie sieht | 189 | |
| | nachhaltiger persönlicher Erfolg eigentlich aus?" DIVERSE ERFOLGSREZEPTE – oder: "Wie entlarvt man falsche Behauptungen über | 191 | |
| | das angeblich einzig Wahre?" DIE DEFINITION VON NACHHALTIGEM | 205 | |
| | ERFOLG – oder: "Der Begriff ist so schwammig, lässt er sich überhaupt eingrenzen?" | 209 | |
| 6 | Drei Kandidaten für ein Erfolgsrezept DER ERSTE KANDIDAT – oder: "Finden Sie die | 213 | |
| | richtige Taktik heraus und wenden Sie diese konsequent an." DER ZWEITE KANDIDAT – oder: "Finden Sie Ihre | 213 | |
| | Schwächen heraus und bekämpfen Sie diese." DER DRITTE KANDIDAT – oder: "Entdecken | 216 | |
| | und kultivieren Sie Ihre Stärken." | 231 | |
| 7 | Nachhaltigen Erfolg sichern | 243 | |
| / | Der Langeweile trotzen | 245 | |
| | Wider Sinnverlust und Unzufriedenheit | 246 | |
| | Frustrationen vermeiden | 248 | |
| | Kampf dem Burn-out | 253 | |
| | Moral von der Geschicht': Mit voller Absicht | | |
| | aus dem Gleichgewicht | | |
| Danksagungen | | 263 | |
| Über den Autor | | 265 | |