

# Inhaltsverzeichnis

	Seitenzahl
<b>Vorwort</b>	5
<b>Einleitung</b>	11
<b><u>I Theoretischer Teil</u></b>	
<b>Allgemeine Vorbemerkungen zur Thematik</b>	13
<b>1. Sachanalyse der Lehrstücke <i>Der Jasager; Der Jasager und Der Neinsager</i></b>	15
1.1. <i>Der Jasager</i> (1. Fassung), <i>Der Jasager und Der Neinsager</i>	15
1.1.1. Entstehung	15
1.1.2. Vergleich mit der Vorlage und Fassungsvergleich	17
1.1.3. Analyse und Deutungen	20
1.1.4. Einfachheit der Musik	24
1.1.5. Aufführungen	25
1.2. Zu der Theorie der „Lehrstücke“ (ab 1929)	26
1.2.1. Die Lehrstücke	26
1.2.2. Die traditionelle Lehrstück-Theorie der Forschung	26
1.3. Die Lehrstückdiskussion - Der Streit um die Lehrstück-Theorie	34
1.3.1. Eigene Anmerkungen zur Lehrstück-Diskussion	39
1.3.2. Die praktische Umsetzbarkeit von Lehrstücken in der Schule	40
<b>2. Mittel der Evaluation</b>	43
2.1. Begriffsklärung „Evaluation“	43
2.2. Die geeigneten Evaluationsinstrumente	46
2.3. Klärung von Qualitätskriterien	48
2.4. Das „richtige“ Evaluationsinstrument für die Lehrstücke Brechts	50
2.5. Der Zusammenhang zwischen Evaluation und Brechts Lehrstücken	56

	Seitenzahl
<b><u>II Praktischer Teil</u></b>	
<b>1. Einordnung des Themas in einen Lehrplan der 9. Klasse</b>	59
<b>2. Intentionalität</b>	62
2.1. Leitziel	62
2.2. Richtziele	62
2.3. Grobziele der Unterrichtseinheit	63
<b>3. Die Zielgruppe</b>	64
3.1. Anthropogene Voraussetzungen	64
3.2. Soziokulturelle Voraussetzungen	65
<b>4. Konzeption der einzelnen Unterrichtsstunden</b>	69
4.1. Die Einführungsstunde / Erste Doppelstunde	69
4.1.1. Stundenziel	69
4.1.2. Feinziele	69
4.1.3. Methodische Vorgehensweise	70
4.1.4. Medienanalyse	72
4.1.5. Stundenverlauf	74
4.2. Die dritte Stunde / Die erste Einzelstunde	77
4.2.1. Stundenziel	77
4.2.2. Stundenverlauf	77
4.3. Die vierte und fünfte Unterrichtsstunde / Die zweite Doppelstunde	79
4.3.1. Stundenziel	79
4.3.2. Stundenverlauf	79
4.4. Die sechste Unterrichtsstunde / Die zweite Einzelstunde	81
4.4.1. Stundenziel	81
4.4.2. Stundenverlauf	81
4.5. Die siebte und achte Unterrichtsstunde / Die dritte Doppelstunde	82
4.5.1. Stundenziel	82
4.5.2. Stundenverlauf	82
4.6. Die Abschlussstunde (neunte Unterrichtsstunde)	83
<b>5. Lernzielkontrolle</b>	85
<b>6. Schlussbetrachtung</b>	87
LITERATURVERZEICHNIS	91
ANHANG	94