



Inhaltsverzeichnis

Kompetenzbereiche

1 Erzählen

Sich vorstellen	7
Von sich erzählen	8
Kreativ schreiben – Schlussvarianten	9
Kreativ schreiben – Perspektivwechsel	11
Projektbörse	12

2 In der Gruppe arbeiten

Vorteile der Arbeit in der Gruppe nutzen	13
Gruppenphasen erkennen	15
Arbeitsplanung	15
Mit Konflikten in der Gruppe umgehen	16

3 Texte lesen und verstehen

Die Bedeutung des Lesens	17
Lesetechniken	17
Verständnishürden meistern – fehlende Sachkenntnisse	22
Verständnishürden meistern – sprachliche Schwierigkeiten	24
Projektbörse	26

4 Inhalte wiedergeben

Arten der Textwiedergabe	27
Inhalte aus Büchern und Filmen wiedergeben	27
Gespräche und Sachtexte wiedergeben	31
Schaubilder wiedergeben	34
Projektbörse	38

5 Sachtexte analysieren

Was heißt analysieren?	39
Den Inhalt eines Textes analysieren – Schreibenanlass und Intention	40
Den Inhalt eines Textes analysieren – Aufbau, Kerngedanke, Inhaltsangabe	42
Das Zusammenspiel von Form und Inhalt beschreiben	45
Die sprachliche Form eines Textes analysieren – Wortwahl	46
Die sprachliche Form eines Textes analysieren – Satzbau, Wortstellung	49
Die Wirkung eines Textes bestimmen	51
Projektbörse	52

7 6 Arbeitsergebnisse vorstellen 53

Arbeitsergebnisse adressatengerecht darstellen	53
Projektbörse	57

7 Berichten 58

Sachlich berichten	58
Berichtsheft schreiben	59
Projektbörse	60

8 Beschreiben 61

Personen beschreiben	61
Arbeitsabläufe beschreiben	62
Arbeitsplatz beschreiben	64
Projektbörse	65

9 Gespräche führen I (Grundlagen) 66

Warum Gespräche so wichtig sind	66
Direkte und indirekte Aussagen unterscheiden – Vier-Seiten-Modell	68
Verbale und nonverbale Kommunikation	70
Projektbörse	73

10 Gespräche führen II (Schwierigkeiten überwinden) 74

Mit Kommunikationsstörungen umgehen – Gesprächstechniken	74
Mit Konflikten umgehen	77
Einer Besprechung Struktur geben	80
Projektbörse	85

11 Höflich kommunizieren 86

Höflichkeitsbarometer	86
Projektbörse	89

12 Werben 90

Wie Werbung wirkt	90
Projektbörse	94

13 Medien einschätzen 95

Das Thema Gewalt in der Presse	95
Das Thema Gewalt und Medien im Interview	98
Projektbörse	101



14 Informationen einholen	102	Die Aufsatzart Erörterung	151
Der Wert von Informationen	102	Stoffsammlung	152
Informationsquellen vergleichen	103	Einleitung und Schluss	153
In Büchern nachschlagen	104	Pro-Kontra-Erörterung	155
Aus Texten exzerpieren	106	Steigernde Erörterung	157
Projektbörse	108	Texterörterung	158
		Projektbörse	161
15 Inhalte visualisieren und strukturieren	109	20 Protokollieren	162
Die Bedeutung der Visualisierung	109	Abläufe knapp und sachlich festhalten	162
Elemente der visuellen Sprache: Farben, Formen, Gestaltung	111	Ergebnis- und Verlaufsprotokoll	164
Zahlenangaben visualisieren	115	Projektbörse	169
Manipulation in Diagrammen durchschauen	116	21 Telefonieren	170
Strukturbilder erstellen	117	Telefongespräche vorbereiten	170
Projektbörse	120	Telefongespräche führen und dokumentieren	171
		Projektbörse	173
16 Präsentieren	121	22 Briefe schreiben	174
Wann hat eine Präsentation Erfolg?	121	Medien für die Kommunikation auswählen	174
Die richtigen Inhalte für das angesprochene Publikum auswählen	122	Geschäftliche Briefe schreiben	175
Kernaussage, Aufbau, Ablaufplan	123	E-Mails, Mitteilungen per Fax und SMS schreiben	179
Anschaulich und einprägsam präsentieren	126	Projektbörse	182
Eine Präsentation kompetent vortragen	128	23 Sich bewerben	183
Projektbörse	130	Bewerbungsmappe erstellen	183
		Das Arbeitszeugnis	189
17 Argumentieren	131	Das Vorstellungsgespräch	192
Wie man Interessen durchsetzt	131	Projektbörse	194
Grundbausteine von Argumentation und Gegenargumentation	133		
Überzeugend und wirkungsvoll argumentieren	136		
Projektbörse	138		
		Literatur	
18 Diskutieren	139	Epische Texte	195
Diskussionen und ihr Nutzen	139	Kurzgeschichten	
Diskussionsbeiträge formulieren	140	Antonio Skármeta: Hochzeit	195
Einer Diskussion Impulse geben	141	Charles Bukowski:	
Verhalten in der Diskussion	143	Die Kneipe an der Ecke	200
Diskussionsübung: Pro und kontra	145	Fredric Brown: Fisch-Story	203
Projektbörse	146	Herta Müller: Arbeitstag	205
		Christoph Hein:	
19 Stellung nehmen und erörtern	147	Eine Kindheit mit Vätern	206
Eine Stellungnahme zu Interessen und Vorlieben abgeben	147	Sibylle Berg: Nacht	208
Eine Stellungnahme zu einem schwierigen Problem verfassen	150	Julia Franck: Streuselschnecke	209
		Wladimir Kaminer: Die Kirche	210



Romanauszüge/Autobiografie	213	Anhang	
Lotti Huber: Diese Zitrone hat noch viel Saft! ein Leben	213	Lösungshilfen für die Aufgaben zur Rechtschreibung und Zeichensetzung in den sprachlichen Übungen	239
Renan Demirkan: Schwarzer Tee mit drei Stück Zucker	214	1 Vokal- und Konsonantenschreibung	239
Marlen Haushofer: Die Wand	217	2 Fremdwörter	240
Märchen	220	3 Groß- und Kleinschreibung	241
Robert Gernhardt: Die Waldfee und der Werbemann	220	4 Getrennt- und Zusammenschreibung	242
[Märchen aus der Lausitz]: Die fleißigen Spinnerinnen	221	4.1 Bindestrich	243
Wolf Wondratschek: Eine nackte Prinzessin ...	224	4.2 Schrägstrich	243
		4.3 Straßennamen	243
		5 Zeichensetzung	244
		5.1 Komma	244
		5.1.1 Komma in Satzreihen und Satzgefügen	244
Anekdote – Parabel – Fabel	224	5.1.2 Komma in Aufzählungen	244
Jürgen Becker: Geschäftsbesuch	224	5.1.3 Komma bei Anreden, Ausrufen, Einschüben und Nachträgen	244
Günter Kunert: Hinausschauen	226	5.1.4 Komma bei entgegengesetzten Konjunktionen	245
Wolfdietrich Schnurre: Politik	227	5.1.5 Komma vor als, wie, denn	245
Babrios: Mutter und Kind	227	5.1.6 Komma bei der Datumsangabe	245
		5.1.7 Komma bei mehrteiligen Wohnungsangaben	245
Dramatischer Text		5.2 Anführungszeichen	245
Theaterstück	228	5.3 Apostroph	246
William Mastrosimone: Tagträumer	228	6 Worttrennung am Zeilenende	246
		7 Abkürzungen	247
Lyrische Texte		Merkmale der wichtigsten schulischen Schreibaufgaben	248
Ballade	233		
François Villon: Eine verliebte Ballade für ein Mädchen namens Yssabeau	233		
Gedichte/Lieder	234		
Kurt Marti: Sylt	234		
Kurt Drawert: Zu spät gekommen	235		
Hans Manz: Was Worte alles können	236		
Ulla Hahn: Keine Tochter	237		
Konstantin Wecker: Ich will noch eine ganze Menge leben	238	Sachregister	252