

Inhaltsverzeichnis

1	»Wir alle für immer zusammen«?	
	Beziehungsarten und Umgangstöne.....	7
	Rat und Schlag von Tante Olga <i>Christine Nöstlinger</i>	8
	Wenn ich mal groß bin <i>Peter Pohl, Kinna Gieth</i>	9
	Wir alle für immer zusammen <i>Guus Kuijer</i>	10
	Jakob heimatlos <i>Benno Pludra</i>	14
	Bolles toller Trick <i>Håkan Jaensson</i>	18
	Ob ich ihr sag, dass ich sie mag? <i>Christine von dem Knesebeck</i>	22
	Die Lückenbüßerin <i>Jutta Richter</i>	23
	Ich hätte Nein sagen können <i>Annika Thor</i>	26
	Zu guter Letzt	
	Sabine <i>Marianne Kreft</i>	32
2	»Substitute for Love«	
	Über Jugendzeitschriften, Stars und Videoclips.....	33
	»Hip 4 U« ganz privat.....	34
	Liebe auf den zweiten Blick.....	36
	Zicken sind out!.....	37
	Antje antwortet.....	38
	Die Top Five dieser Woche.....	39
	Die Zielgruppe von BRAVO <i>Jens Wegener</i>	40
	Von »Frösi« bis »Mosaik« <i>Christine Lost</i>	41
	Top Ten der Kinder-/Jugendtitel.....	42
	Substitute for Love <i>Madonna</i>	44
	Der Vater macht Politik, der Sohn Videoclips <i>Iris Brennberger</i>	46
	So entstehen Videoclips <i>Bernd Haase</i>	47
	Der Guru der Stars: Detlef D! Soost.....	48
	Mit ihnen fing bei Viva alles an.....	50
	»Wir wollen Leute wie unsere Zuschauer« <i>Andreas Kopietz</i>	52
	Backstage Kiss <i>Sibylle Luise Binder</i>	54
	Zu guter Letzt	
	Selbst einen Videoclip gestalten.....	56

3	»Ich könnte platzen ...«	
	Gedichte zum Aufregen, Spielen und Staunen	57
	Meine zweimal geplatze Haut <i>Hanna Hanisch</i>	58
	Ihr sollt stets 1 sein	59
	Achterbahnträume <i>Hans Manz</i>	59
	O unberachenbere Schreibmischane <i>Josef Guggenmos</i>	60
	DR MalR <i>Bruno Horst Bull</i>	60
	hilfsverben <i>Rudolf Otto Wiemer</i>	61
	Floskeln <i>Rudolf Otto Wiemer</i>	61
	Wenn die Möpfe Schnäpse trinken <i>James Krüss</i>	62
	ottos mops <i>Ernst Jandl</i>	63
	ruths kuh	63
	Das Pflaumenhuhn <i>Peter Hacks</i>	64
	Überraschende Ähnlichkeiten <i>Liesl Ujvary</i>	66
	Die wandelnde Glocke <i>Johann Wolfgang Goethe</i>	67
	Die Geister am Mummelsee <i>Eduard Mörike</i>	68
	Gespensterballade <i>Erich Weinert</i>	69
	Mein blauer Tag <i>Christa Kožik</i>	70
	Auf den Spuren des Wörtchens »blau«	71
	Fachübergreifendes Warum ist der Himmel blau? <i>Mario J. Molina</i> ..	72
	gedicht von gedichten <i>Kurt Marti</i>	73
	Haikus und Elfchen verstehen und schreiben	74
	Zu guter Letzt	
	Gedicht-Werkstatt	76
4	»Es wird niemals wieder so sein, wie es mal war«	
	Von der Kindheit in anderen Zeiten erzählen	77
	Tom Sawyers Abenteuer <i>Mark Twain</i>	78
	Fachübergreifendes Sklavenhaltung in den Südstaaten der USA	83
	Wenn das Glück kommt, ... <i>Mirjam Pressler</i>	84
	Der Willi und ich <i>Heinrich Spoerl</i>	90
	Mia <i>Kirsten Boie</i>	94
	Nachts schlafen die Ratten doch <i>Wolfgang Borchert</i>	99
	Zu guter Letzt	
	Der erste Satz	102

5	»Der Apfel ist gefallen«	
	Dramatische Zusammenstöße und haarscharfe Entscheidungen ...	103
	Wilhelm Tell <i>Friedrich Schiller</i>	104
	Der kluge Richter <i>Johann Peter Hebel</i>	108
	Das Spiel vom weisen Kadi <i>Wolfgang Rapp</i>	110
	Von Kasperle bis Hurvínek	115
	Das Puppenspiel vom Doktor Faust	116
	Zu guter Letzt	
	Lasst die Puppen tanzen	126

6 Lerntechnik Lesen

»Bitte drohen Sie nicht zurück!«

	Von Tierarten und Textsorten	127
	Vom Raben und Fuchs <i>Martin Luther</i>	128
	Der Fuchs und die Trauben <i>Äsop</i>	128
	Der Rotfuchs <i>Helmut Lingen</i>	129
	Die Grille und die Ameise <i>Jean de La Fontaine</i>	130
	Von Ameisenstraßen und Läusekolonien <i>K. Frey, U. Hertzsch</i> ...	131
	Von dem Leoparden, dem Elefanten	132
	Tiger in Gefahr!	133
	Der Affe und die Brillen <i>Iwan Andrejewitsch Krylow</i>	134
	Walter und Bimbo ... <i>Peter Müller</i>	135
	Bitte drohen Sie nicht zurück!	136
	Tagesration für eine Meerkatzenfamilie	136
	Die Fabel	137
	Die einfältige Glucke <i>Dieter Mucke</i>	138
	Das Huhn auf der Funkausstellung <i>Franz Hohler</i>	138
	Eine dumme Geschichte <i>Franz Hohler</i>	140
	Tiernamen in Zusammensetzungen	141
	Der Bär auf dem Försterball <i>Peter Hacks</i>	142
	Sprichwörter	144
	Kleine Bärenkunde <i>Martin Auer</i>	145
	Die Kaninchen, die an allem schuld waren <i>James Thurber</i>	146
	Kaninchen provenzalisch <i>Alfred Biolek</i>	147
	Zu guter Letzt	
	Textsorten erkennen	148

7	»Lasst uns ... es einmal mit der List versuchen«	
	Sagen von vornehmen und volkstümlichen Helden	149
	Das hölzerne Pferd <i>Gustav Schwab</i>	150
	Herakles befreit Prometheus <i>Hannes Hüttner</i>	152
	Die Heldentaten des jungen Siegfried <i>G. und W. Hecht</i>	156
	Der Bäcker und der Drache <i>Frank Nürnberger</i>	159
	Die Sage vom Störtebeker <i>Nach Köster</i>	160
	Die Rosstrappe <i>Nach Otmar</i>	162
	Der Schmied zu Jüterbog <i>Nach Kuhn</i>	164
	Der Roland als Bürge <i>Nach Schultze-Gallera</i>	166
	Der Stoff, aus dem die Sagen sind	167
	Zu guter Letzt	
	Helden durch List oder Muskelkraft?	168
8	»Tintenherz«	
	Abenteuer um ein Buch, ein Buch um Abenteuer	169
	»Tintenherz« <i>Cornelia Funke</i>	170
	Zu guter Letzt	
	Eine Autorenlesung organisieren	192
9	Projekt	
	»Iqbals Geschichte«	
	Ein Projekt über Kinder der Welt	193
	Iqbals Geschichte <i>Francesco D'Adamo</i>	194
	Fachübergreifendes Iqbal Masih	203
	Fachübergreifendes Kinderarbeit in Zahlen und Fakten	204
	Sesamring-Verkäufer <i>Nazif Telek</i>	205
	Juma. Ein Straßenkind aus Tansania <i>Nasrin Siege</i>	206
	Fachübergreifendes Straßenkinder <i>Nasrin Siege</i>	211
	Die Rechte der Kinder <i>Vereinte Nationen</i>	212
	Vierzig Millionen Kinder <i>M. Albus, P. Härtling</i>	213
	Zu guter Letzt	
	Sich für ein Projekt Informationen beschaffen	214
	Fachbegriffe – knapp erläutert	215
	Quellen- und Literaturverzeichnis	217
	Textsorten, Internethinweise, Bildnachweis	221