


Das Eigene als Fremdes	
Briefe in die chinesische Vergangenheit	4
Chinesisches Musiktheater	6
Mittelalterliche Begegnungen	
Das faszinierende Feindbild	8
Ein Kreuzfahrerlied	10
Die Türkenmode	
Die Musik der Janitscharen	12
Frühe Beispiele für europäische „Türkenmusiken“	
Allahoy	16
Der Törökös-Tanz	18
Eine komische Türkenzene von Molière und Lully	
Der Bürger als Edelmann	20
„Mamamutschi“	22
Mozart und die türkische Musik	
Im Serail	24
Alla Turca	26
Orientalismus	
Von der romantischen Sehnsucht nach der Ferne	30
Félicien David: Le Désert	
Eine symphonische Ode an die Wüste	32
Chant du Muezzin	34
Eine orientalische Träumerei	
Der Abend	36
Fantaisie arabe	
Franz Hünten	38
Orient in der romantischen Oper	
Lakmé	40
Die Pariser Weltausstellungen von 1889 und 1900	
Begegnung mit dem Fremden	44
Gamelan	46
Quellenverzeichnis	48

Symbol im Heft:
 Hörbeispiel