

INHALT

CLEMENS VOLLNHALS/WALTER SCHMITZ Vorbemerkung	IX
I.	
LOUIS DUPEUX Die Intellektuellen der ›Konservativen Revolution‹ und ihr Einfluß zur Zeit der Weimarer Republik	3
HANS MOMMSEN Das Trugbild der ›nationalen Revolution‹. Betrachtungen zur nationalistischen Gegenkultur in der Weimarer Republik	21
II.	
RAINER HERING ›Parteien vergehen, aber das deutsche Volk muß weiterleben.« Die Ideologie der Überparteilichkeit als wichtiges Element der politischen Kultur im Kaiserreich und in der Weimarer Republik	33
UWE PUSCHNER Völkische Diskurse zum Ideologem ›Frau‹	45
UTE GERHARD Statistik und symbolische Formierung von Massen. Diskurstheoretische Überlegungen zu mentalitätsgeschichtlichen Aspekten der Zwischenkriegszeit	77
WALTER SCHMITZ/MICHAEL NEUMANN Schlesische Grenzkämpfe. Zur literarischen Semiotik eines geteilten Landes in den 1920er Jahren	91
III.	
CLEMENS VOLLNHALS Praeceptor Germaniae. Spenglers politische Publizistik	117
BERTHOLD PETZINNA Die Wurzeln des Ring-Kreises	139

BIRGIT RÄTSCH-LANGEJÜRGEN Ernst Niekisch und der Widerstands-Kreis	151
RAINER KOLK »Seine Haltung ist unsere Haltung.« George-Kreis und »Konservative Revolution«	167
STEFAN NIENHAUS Politische Theologie und intellektuelle Toleranz. Freundschaften Carl Schmitts vor 1933	177
HELMUT MOTTEL Autorschaft und Modernisierung. Rudolf Pannwitz' Schreibprogramm als Symptom	197
CHRISTIAN JANSEN Willy Hellpach. Ein antiliberaler Demokrat kommentiert den Niedergang der Weimarer Republik	209
IV.	
JUSTUS H. ULBRICHT Verlagsgeschichtliche Zugänge zum ideologischen Syndrom »Konservative Revolution – Völkische Bewegung – Nationalsozialismus«	229
JUSTUS H. ULBRICHT Agenturen der »deutschen Wiedergeburt«. Prolegomena zu einer Geschichte völkischer Verlagsarbeit in der Weimarer Republik	235
SIEGFRIED LOKATIS »Konservativ-Revolutionäre« – Intelligenz für das »Dritte Reich«. Zum verlagspolitischen Hintergrund eines Anpassungsprozesses	245
MATTHIAS PIEFEL Bruno Tanzmann. Ein völkischer Agitator zwischen wilhelminischem Kaiserreich und nationalsozialistischem Führerstaat	255
V.	
MATHIAS RÖSCH Vereinsmeierei oder Wahlkampftruppe? Nationalsozialistische Wählermobilisierung und Mitglieder- integration vor 1933 am Beispiel der Münchner NSDAP	283

TOBIAS SCHNEIDER Sektierer oder Kampfgenossen? Der Klages-Kreis im Spannungsfeld der NS-Kulturpolitik	299
ESTHER GAJEK Germanenkunde und Nationalsozialismus. Zur Verflechtung von Wissenschaft und Politik am Beispiel Otto Höflers	325
HOLGER DAINAT Anpassungsprobleme einer nationalen Wissenschaft. Die Neuere deutsche Literaturwissenschaft in der NS-Zeit	357
MICHAEL GRÜTTNER Die deutschen Hochschullehrer und der Nationalsozialismus	379
JAY W. BAIRD Die faschistische Ästhetik von Eberhard Wolfgang Möller	399
Personenregister	413