

Inhalt

Einführung	9
Portraits	13
Aurum metallicum: Das Vermächtnis des homöopathischen Goldes	14
Die königliche Persönlichkeit	15
Der sonnenlose Zustand	23
Das Herz des Mittels	33
Alles was glänzt	44
Die geläuterte Seele	48
Die übersinnliche Dimension von Thuja	55
Die körperliche Dimension	56
Die geistig-emotionale Dimension und <i>Natrium muriaticum</i>	58
Die übersinnliche Dimension	71
Geistige Verwirrung und „Wahnideen“	78
Schlaf, Träume und Inspiration	89
Emotionale Instabilität und seelisches Unwohlsein	100
Kind und „Vakzinose“	123
Pro und Kontra	133
Anhang	136
Janusköpfiges Causticum	143
Das ausgewogene Individuum	143
Sympathie	148
Soziale Begabung	150
Verirrungen, Konkurrenzdenken und feindselige Beziehungen ...	159
Jugend und Alter	174
Die Graphites-Herausforderung	182
Skylla und Charybdis	182
Thalia und Melpomene	186

Inhalt

Die Rolle von Graphit	193
Mineralischer Graphit oder Reißblei	208
Vergleichende Materia medica	213
Hellsehen	214
Misstrauen	238
Umfassender Argwohn	238
Skepsis	245
Eifersucht	257
Furchtsamkeit	259
Vorsicht	269
Die „Verdächtigen“	273
Großzügigkeit	279
Erweiterte Sicht	298
Gleichgültigkeit	299
Echte Gleichgültigkeit als Folge von körperlichen Erkrankungen oder seelischer Erschütterung	301
Verdeckende Gleichgültigkeit	304
Gleichgültigkeit gegen alles	306
Gleichgültigkeit gegen Vergnügen und Geld	314
Gleichgültigkeit gegen Beruf und Bildung	322
Gleichgültigkeit gegen gesellschaftliche Konventionen und Gepflogenheiten	331
Gleichgültigkeit gegen Zuneigung und Liebe	338
Bibliographie	347
Arzneimittel, die im Text erwähnt werden, und ihre gebräuchlichen Namen	349
Sachregister	351