

## **Einführung**

Der vorliegende zweite Band setzt den ersten in thematisch geordneter Reihenfolge fort; Ziel ist weiterhin, in komprimierter, übersichtlicher und klar gegliederter Form alles Wissenswerte über das recht komplizierte und verflochtene Mediensystem und die Medienordnung der Bundesrepublik Deutschland darzustellen.

Das Buch versteht sich als Lehrbuch. Es konzentriert sich in diesem Sinne ganz auf wichtige Schritte und Bausteine der nationalen und – zunehmend bedeutsamer – der europäischen Medienordnung. Zum besseren Verständnis wurde in fast allen Kapiteln versucht, die historischen Dimensionen und Entwicklungen aufzuzeigen. Hinzu kommt ein ausführliches Literaturverzeichnis, das dem an Detailinformationen interessierten Leser weiterhilft.

Ebenso wie der erste Band wendet sich auch der jetzige zweite Band an Studenten, Schüler, Lehrer, Dozenten, Multiplikatoren und Interessierte, die sich kurz und bündig, aber dennoch kompakt und konzentriert über alle Aspekte des deutschen Mediensystems informieren wollen.

Zur besseren Nutzung wurde das im ersten Band angewandte System der Randnummern fortgeführt und verbessert; folglich steht zwecks besserer Übersichtlichkeit und zur raschen Orientierung jetzt ein Schlagwortregister zur Verfügung.

Redaktionsschluss für diesen Band war September 2003.

Otto Altendorfer