

**Zu lesen, als ob man sähe, fühlte, selbst empfände ...**

(Vorwort)



**Das Herz schlägt früher, als unser Kopf denkt** 7

(Basistexte)

Sturm und Drang und Aufklärung – ein Gegensatz? 7

Von Menschen und Göttern – zwei Hymnen Goethes 9

Eine unverdorbnene Jugendseele –

J. G. Herder und der Sturm und Drang 16

Herz und Natur –

ein Sesenheimer Gedicht Goethes 18

Substantive in der Grammatik der Menschheit –

Genies und „ganze Kerle“ 20



**In meinem Herzen liegen alle meine Wünsche begraben** 28

(Adel und Bürgertum in Schillers „Kabale und Liebe“)

Dieser karge Tautropfenzeit ... –

das Bürgertum 29

Die gefährliche Bahn zum Herzen des Fürsten – der Adel 33



**Das volle, warme Gefühl meines Herzens** 37

(J.W. Goethe, Die Leiden des jungen Werthers)

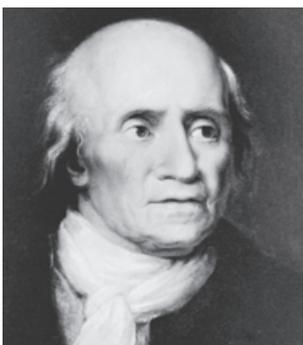
Tausende sind innerlich zerrissen – der „Werther“  
als literarische Sensation, Teil 1 37

Ich kehre in mich selbst zurück und finde eine Welt –  
empfindsames Ich und bürgerliche Gesellschaft 39

Alle die unergründlichen Kräfte – Natur und Religion 42

Mit unbezwinglich haftender Leidenschaft geboren –  
Werthers Krankheit zum Tode 46

Tausende sind innerlich zerrissen –  
der „Werther“ als literarische Sensation, Teil 2 48



**Die Seelen werdender Lieder ...** 50

(Die Empfindsamkeit als literarische Strömung)

Friedrich Gottlieb Klopstock 51

Der Göttinger Hainbund 52

Matthias Claudius 55



**Bleicher Henker, zittre nicht!** 56

(Das Thema Kindesmord)

Der Fall Susanna Margaretha Brandt 57

G. A. Bürger, Verhör einer Kindsmörderin 58

F. Schiller, Die Kindsmörderin 60

J. H. Pestalozzi, Über Gesetzgebung und Kindermord 62



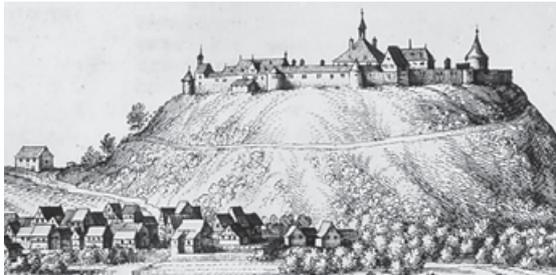
**Du nicht von Gott, Tyrann!** 63

(Herzog Carl Eugen – Porträt eines Despoten)

Verschwendungssucht und Unmoral 63

Unterdrückung der Landbevölkerung 67

Soldatenhandel 69



**Chr. F. D. Schubart** 75

(Eine Biografie des 18. Jahrhunderts)

Schubart? – Wer war Schubart? 75

In Fesseln frei ... 78

In Freiheit gefesselt ... 80

**Die Epoche und ihr Umfeld** 81

(Ein Überblick)

**Rätselhaftes** 84

Ein Motto 84

Eine Schreibfeder erzählt einer anderen ... 85

Beziehungen ... 86

Verzeichnisse 87

Wichtige Werke zur eigenständigen Weiterarbeit 87

Textquellenverzeichnis 87

Bildquellenverzeichnis 88

Lösungshinweise sind dem Heft beigelegt.

Überschriften, bei denen es sich nicht um Originaltitel handelt, sind mit \* gekennzeichnet.