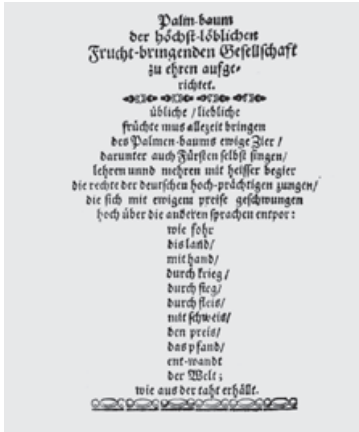


**Reime sind das, wozu mich Gott bestellt ... 5**

(Vorwort)



**Kommt, lernt vom Palmenbaum ... 7**

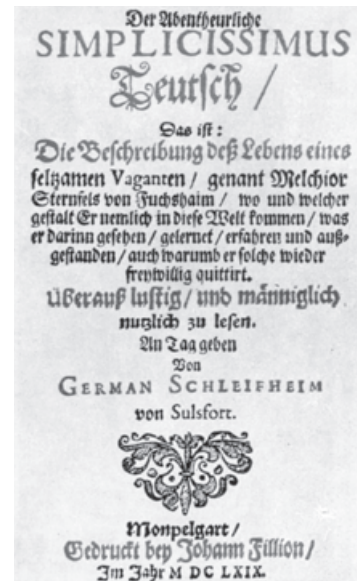
(Basistexte)

- Als wenn der Sonnenwagen / dem Leuchten wollt' entsagen – Die emblematische Sicht 9
- Man schaffe Schiffe und Segel, die sich für die Himmelsluft eignen – Die wissenschaftlich-forschende Sicht 14
- Man ehrt und mehrt und lehrt / Gott, Kunst und Poesie – Das Bemühen um die deutsche Sprache 16
- Was ist alles dies als schlechte Nichtigkeit – Die weltverneinende Sicht 23
- Es wird der bleiche Tod mit seiner kalten Hand ... – Die satirische Sicht auf die Welt 28

**Überauß lustig und männiglich nutzlich zu lesen 31**

(Grimmelshausen, *Der abenteuerliche Simplicissimus*)

- Der abenteuerliche Simplicissimus – Die Beschreibung des Lebens eines seltsamen Vaganten 31
- Zu dieser unserer Zeit – Seltsamkeiten in der Welt eines Heranwachsenden 32
- Unter währendem diesem meinem Umschweifen – Die Welt eines Reiter-Soldaten 37
- Erfande ich vor die Menschen eine Art zu leben ... – Utopische Erfahrungen über diese Welt 40
- Woraus zu sehen ist, dass Unbeständigkeit allein beständig sei – Weltflucht als Weltfindung 42
- Viel ist nicht von ihm bekannt – Stimmen der Forschung 44



**Ein sehr schöne Comædi ... 46**

(Theater im Barock)

- Sehr lustig und annemblich / darneben auch erschrecklich – Dramatische Inszenierungen 46
- Ewig verdambt – Bidermanns *Cenodoxus* 48
- Eine jämmerlich schöne Comoedi – Gryphius' *Herr Peter Squentz* 51



## Geh aus, mein Herz ... 53

(Vom Leben im Barock)

Ist Liebe lauter nichts / wie dass sie mich entzündet? –

Variationen zum Thema Liebe 55

Familienporträts 57

## Deß Menschen Leben ist gleich einer Blum ... 58

(Ein Frauenbild des Barock: Maria Sibylla Merian)

Stationen eines ungewöhnlichen Lebens 58

Über Motive und Absichten 64

Urteile und Vereinnahmungen 65



## ... was ich für Angst empfunden 67

(Krieg und Hexenverfolgung)

Es ist ein Schnitter, heißt der Todt –

Krieg 67

„Ich bringe dir die vnholden zu ...“ –

Volksglauben und Magie 71

## Barock – eine Zusammenfassung 82

### Rätselhaftes 84

Spiele im barocken Labyrinth 84

Was steckt dahinter? 86

### Verzeichnisse 87

Wichtige Werke zur eigenständigen Weiterarbeit 87

Bildquellenverzeichnis 87

Textquellenverzeichnis 87

Lösungshinweise sind dem Heft beigelegt.