

# DAS ROMANTISCHE GITARRENBUCH

herausgegeben

von

**Rodger Ryder**

unter Mitarbeit von

**Uwe Seifert**

und mit Beiträgen von

**Hans Engel, Hartmut Färber, Jürgen May und Gernot Rödder**

# Inhaltsverzeichnis

	Seite	Take-Nr.
<b>Einführung</b>	5-17	
Die Linien und Zahlen in der Tabulatur / Die rechte Hand in der Tabulatur Die linke Hand in der Tabulatur / Das Griffbild / Zeichen- und Notenerklärung Takt und Rhythmus / Die Tondauer in der Tabulatur Hämmering oder Aufschlagsbindung / Pull off oder Abzugsbindung SL = Sliding oder glissando / Tempo / Dynamik / Aufbau eines Stückes Noten und Tabulatur / Schwierigkeitsgrad / Die Töne in Tabulatur und Noten		
<b>Kapitel 1: Romantik von gestern bis heute</b>	<b>19</b>	
Valse sentimentale Nr. 4 (Franz Schubert).....	20	1
Romanze (Johann Kaspar Mertz).....	23	2
Träumerei (Robert Schumann).....	24	3
Prélude in A op. 28, Nr. 7 (Frédéric Chopin).....	28	4
Adagio (Johann Kaspar Mertz).....	31	5
Andante (Francisco Tárrega).....	33	6
Prélude Nr. 4 (Frédéric Chopin).....	34	7
Prelude (Francisco Tárrega).....	41	8
Humming song (Robert Schumann).....	42	9
Liebstraum Nr. 3 As-Dur (Franz Liszt).....	44	10
Walzer Nr. 9 (Johannes Brahms).....	48	11
Allegretto (Dionisio Aguado).....	51	12
Am stillen Herd (Richard Wagner).....	53	13
Kleine Klavierkomposition (Johannes Brahms).....	56	14
Perigoldino-Thema (Niccolo Paganini).....	58	15
Karneval in Venedig (Francisco Tárrega, Niccolo Paganini).....	60	16
Barcarole (Napoleon Coste).....	64	17
Andante (Dionisio Aguado).....	67	18
Anitras Tanz aus „Peer Gynt“ (Edvard Grieg).....	69	19
Mazurka Nr. 1 in G, „Adelita“ (Francisco Tárrega).....	72	20
Prelude in D (Francisco Tárrega).....	76	21
Allegretto (Francisco Tárrega).....	78	22
Idylle (Alexis Emanuel Chabrier).....	80	23
<b>Kapitel 2: Aus Barock und Klassik</b>	<b>83</b>	
Bourrée (Robert de Visée).....	84	24
Sarabande Nr. 4 (Robert de Visée).....	86	25
Der harmonische Grobschmied (Georg Friedrich Händel).....	88	26
Präludium d-moll Nr. 3 (Johann Sebastian Bach).....	91	27
Largo aus „Xerxes“ (Georg Friedrich Händel).....	98	28
C-Dur Sonate 1. Satz (Joseph Haydn).....	100	29
Kaiserquartett op. 76 Nr. 3, 2. Satz (Joseph Haydn).....	102	30
Menuett Nr. 2 (Ludwig van Beethoven).....	106	31
Etüde Nr. 5 aus op. 48 (Mauro Giuliani).....	108	32
<b>Kapitel 3: Duos</b>	<b>115</b>	
Rondo alla Turca (Wolfgang Amadeus Mozart).....	116	33
Mondscheinsonate (Ludwig van Beethoven).....	122	34
Ungarischer Tanz Nr. 5 (Johannes Brahms).....	127	35
Morgenstimmung (Edvard Grieg).....	136	36
Stücke nach Schwierigkeitsgraden.....	145	
Komponistenverzeichnis.....	146	