## Inhalt

Α	Ballül	bungen lernen und lehren			2.2	Übungskonzept	12
_					2.3	Lernweg	12
1	Einfül	hrung	3		2.3.1	Übungsanleitung für	
	1.1	Prinzip des reaktiven Übens	4			den Patienten	12
	1.2	Beobachtungskriterien für			2.3.2	Hinweise für den Therapeuten	12
		die Analyse der Ballübungen	4			Taktile Hilfen	12
	1.2.1	Unterstützungsfläche	4			Verbale Hilfen	13
	1.2.2	Belastung des Balls	5		2.3.3	Anpassungen an statische	
	1.3	Voraussetzungen für eine optimale				Abweichungen, Konstitution	
		Durchführung der Ballübungen .	6			und Kondition	13
	1.4	Analysenkonzept	6		2.4	Analyse der Übung	13
	1.4.1	Name der Übung	6		2.4.1	Ausgangsstellung	13
	1.4.2	Lernziel	6			Kontaktstellen des Körpers	
	1.4.3	Lernweg	6			mit der Umwelt	13
		Konzept der Übung	6			Gelenkstellungen	13
		Übungsanleitung	6			Muskuläre Aktivitäten	13
		Hinweise für den Therapeuten	6		2.4.2	Bewegungsablauf	13
		Anpassung an statische Abweichun-				Primärbewegung/Primäraktivität	13
		gen, Konstitution und Kondition	7			Reaktionen	13
	1.4.4	Analyse der Übung	7			Bedingungen	15
		Ausgangsstellung	7				
		Kontaktstellen des Körpers		3	»Hula	, Hula vor/zurück«	17
		mit der Umwelt	7		3.1	Lernziel	18
		Bewegungsablauf	7		3.2	Übungskonzept	18
		Primärbewegung	7		3.3	Lernweg	18
		Reaktion	8		3.3.1	Übungsanleitung	18
		Bedingungen	8		3.3.2	Hinweise für den Therapeuten .	18
						Taktile Hilfen	18
					3.3.3	Anpassungen an statische	
В		mische Stabilisierung der				Abweichungen, Kondition	
	Brustwirbelsäule und potenzielle Beweglichkeit des Beckens					und Konstitution	18
					3.4	Analyse der Übung	19
_			_		3.4.1	Ausgangsstellung	19
2	»Der	Cowboy«	11			Kontaktstellen des Körpers	
	2.1	Lernziel	12			mit der Umwelt	19

		Gelenkstellung	19			Muskuläre Aktivitäten	30
		Muskuläre Aktivitäten	19		5.4.2	Bewegungsablauf	30
	3.4.2	Bewegungsablauf	19			Primäraktivität/Primärbewegung	30
		Primärbewegung/Primäraktivität	19			Reaktionen	30
		Reaktionen	19			Bedingungen	31
		Bedingungen	20				
				6	»Das	Bett des Fakirs«	33
4	»Hula	a, Hula rechts/links«	21		6.1	Lernziel	34
	4.1	Lernziel	22		6.2	Übungskonzept	34
	4.2	Übungskonzept	22		6.3	Lernweg	35
	4.3	Lernweg	22		6.3.1	Übungsanleitung für	
	4.3.1	Übungsanleitung	22		-	den Patienten	35
	4.3.2	Hinweise für den Therapeuten .	22		6.3.2	Hinweise für den Therapeuten	35
		Taktile Hilfen	22			Taktile Hilfen	35
	4.3.3	Anpassungen an statische			6.3.3	Anpassungen an statische	
		Abweichungen, Kondition				Abweichungen, Kondition	
		und Konstitution	23			und Konstitution	36
	4.4	Analyse der Übung	23		6.4	Analyse der Übung	36
	4.4.1	Ausgangsstellung	23		6.4.1	Ausgangsstellung	36
		Kontaktstellen des Körpers				Kontaktstellen des Körpers	
		mit der Umwelt	23			mit der Umwelt	36
		Gelenkstellungen	23			Gelenkstellungen	36
		Muskuläre Aktivitäten	23			Muskuläre Aktivitäten	36
	4.4.2	Bewegungsablauf	24		6.4.2	Bewegungsablauf	36
		Primärbewegung/Primäraktivität	24			Primärbewegung/Primäraktivität	36
		Reaktionen	24			Reaktionen	36
		Bedingungen	24			Bedingungen	36
c	Aktiv	ierung der lokalen Stabilisatore	n	D	Dyna	mische Stabilisierung des Beine	ς
_		/irbelsäule	_			r Stützfunktion	
5	»Die \	Waage«	27	7	»Der	Delphin«	41
	5.1	Lernziel	28		7.1	Lernziel	42
	5.2	Übungskonzept	28		7.2	Übungskonzept	42
	5.3	Lernweg	28		7.3	Lernweg	42
	5.3.1	Übungsanleitung	28		7.3.1	Übungsanleitung	42
	5.3.2	Hinweise für den Therapeuten	29		7.3.2	Hinweise für den Therapeuten	43
		Hilfen zur Eigenkontrolle	29			Taktile Hilfen	43
	5.3.3	Anpassung an statische			7.3.3	Anpassung an statische	
		Abweichungen, Kondition				Abweichungen, Kondition	
		und Konstitution	29			und Konstitution	44
	5.4	Analyse der Übung	30		7.4	Analyse der Übung	44
	5.4.1	Ausgangsstellung	30		7.4.1	Ausgangsstellung	44
		Kontaktstellen des Körpers				Kontaktstellen des Körpers	
		mit der Umwelt	30			mit der Umwelt	44
		Gelenkstellungen	30			Gelenkstellung	45

		Muskuläre Aktivitäten	45	9.4.2	Bewegungsablauf	58
	7.4.2	Bewegungsablauf	45		Primäraktivität/Primärbewegung	58
		Primärbewegung/			Reaktionen	58
		Primäraktivität	45		Bedingungen	59
		Reaktionen	45			
		Bedingungen	45	10 »Die E	nte«	61
				10.1	Lernziel	62
8	»Die	Cocktailparty«	47	10.2	Übungskonzept	62
	8.1	Lernziel	48	10.3	Lernweg	62
	8.2	Übungskonzept	48	10.3.1	Übungsanleitung	62
	8.3	Lernweg	48	10.3.2	Hinweise für den Therapeuten	63
	8.3.1	Übungsanleitung	48		Taktile Hilfen	63
	8.3.2	Hinweise für den Therapeuten	49		Verbale Hilfen	63
		Taktile Hilfen	51	10.4	Analyse der Übung	64
	8.3.3	Anpassungen an statische		10.4.1	Ausgangsstellung	64
		Abweichungen, Konstitution			Kontaktstellen des Körpers	
		und Kondition	51		mit der Umwelt	64
	8.4	Analyse der Übung	51		Gelenkstellungen	64
	8.4.1	Ausgangsstellung	51		Muskuläre Aktivitäten	64
		Kontaktstellen des Körpers		10.4.2	Bewegungsablauf	64
		mit der Umwelt	51		Primärbewegung/Primäraktivität	64
		Gelenkstellungen	51		Reaktionen	64
		Muskuläre Aktivitäten	51		Bedingungen	64
	8.4.2	Bewegungsablauf	51			
		Primäraktivität/Primärbewegung	51	11 »Esel	streck dich«	65
		Reaktionen	52	11.1	Lernziel	66
		Bedingungen	52	11.2	Übungskonzept	66
				11.3	Lernweg	67
				11.3.1	Übungsanleitung	67
E	Die N	lobilisation der Wirbelsäule		11.3.2	Hinweise für den Therapeuten	68
					Taktile Hilfen	68
9	»Die	Galions figur «	55	11.3.3	Anpassung an statische	
	9.1	Lernziel	56		Abweichungen, Kondition	
	9.2	Übungskonzept	56		und Konstitution	69
	9.3	Lernweg	56	11.4	Analyse der Übung	69
	9.3.1	Übungsanleitung	56	11.4.1	Ausgangsstellung	69
	9.3.2	Hinweise für den Therapeuten	56		Kontaktstellen des Körpers	
		Taktile Hilfen	56		mit der Umwelt	69
		Verbale Hilfen	58		Gelenkstellungen	69
	9.3.3	Anpassungen an statische			Muskuläre Aktivitäten	69
		Abweichungen, Kondition		11.4.2	Bewegungsablauf	69
		und Konstitution	58		Primäraktivität/Primärbewegung	69
	9.4	Analyse der Übung	58		Reaktionen	69
	9.4.1	Ausgangsstellung	58		Bedingungen	70
		Kontaktstellen des Körpers	58			
		Gelenkstellungen	58	12 »Seei	gel und Goldfisch«	71
		Muskuläre Aktivitäten	58	12.1	Lernziel	72

	12.2	Übungskonzept	72	14 »Der S	Salamander«	83
	12.3	Lernweg	72	14.1	Lernziel	84
	12.3.1	Übungsanleitung	72	14.2	Übungskonzept	84
	12.3.2	Hinweise für den Therapeuten	74	14.3	Lernweg	84
		Taktile Hilfen	74	14.3.1	Übungsanleitung	84
	12.3.3	Anpassungen an statische		14.3.2	Hinweise für den Therapeuten	84
		Abweichungen, Konstitution			Taktile Hilfen	84
		und Kondition	74	14.3.3	Anpassungen an Konstitution	
	12.4	Analyse der Übung	75		und Kondition	84
	12.4.1	Ausgangsstellung	75	14.4	Analyse der Übung	87
		Kontaktstellen des Körpers		14.4.1	Ausgangsstellung	87
		mit der Umwelt	75		Kontaktstellen des Körpers	
		Gelenkstellungen	75		mit der Umwelt	87
		Muskuläre Aktivitäten	75		Gelenkstellung	87
	12.4.2	Bewegungsablauf	75		Muskuläre Aktivitäten	87
		Primärbewegung/Primäraktivität		14.4.2	Bewegungsablauf	87
		»Seeigel«	75		Primärbewegung/Primäraktivität	87
		Reaktionen »Seeigel«	75		Reaktionen	87
		Bedingungen »Seeigel«	75		Bedingungen	87
		Bewegungsabalauf vom Seeigel				
		zum Goldfisch	76	15 »Der 1	Trab«	89
		Primärbewegung/Primäraktivität		15.1	Lernziel	90
		»Goldfisch«	76	15.2	Übungskonzept	90
		Reaktionen »Goldfisch«	76	15.3	Lernweg	90
		Bedingungen »Goldfisch«	76	15.3.1	Übungsanleitung	90
		Zurück zur Ausgangsstellung	76	15.3.2	Hinweise für den Therapeuten	90
					Taktile Hilfen	91
13	»Die S	Schaukel«	77	15.3.3	Anpassungen an statische	
	13.1	Lernziel	78		Abweichungen, Konstitution	
	13.2	Übungskonzept	78		und Kondition	92
	13.3	Lernweg	78	15.4	Analyse der Übung	92
	13.3.1	Übungsanleitung	78	15.4.1	Ausgangsstellung	92
	13.3.2	Hinweise für den Therapeuten	78		Kontaktstellen des Körpers	
		Taktile Hilfen	80		mit der Umwelt	92
	13.3.3	Anpassung an statische			Gelenkstellungen	92
		Abweichungen, Konstitution			Muskuläre Aktivitäten	92
		und Kondition	80	15.4.2	Funktionsanalyse des	
	13.4	Analyse der Übung	80		Bewegungsablaufs	92
	13.4.1	Ausgangsstellung	80		Primäraktivität/	
		Kontaktstellen des Körpers			Primärbewegung	92
		mit der Umwelt	80		Reaktionen	92
		Gelenkstellungen	80		Bedingungen	93
		Muskuläre Aktivitäten	80			
	13.4.2	Bewegungsablauf	80	16 »Die S	Schere«	95
		Primärbewegung/Primäraktivität	80	16.1	Lernziel	96
		Reaktionen	80	16.2	Übungskonzept	96
		Bedingungen	81	16.3	Lernweg	96
					<del>-</del>	

	16.3.1	Übungsanleitung	96	18.3.2	Hinweise für den Therapeuten	110
	16.3.2	Hinweise für den Therapeuten	98		Taktile Hilfen	110
		Taktile Hilfen	99	18.3.3	Anpassung an statische	
		Verbale Hilfen	99		Abweichungen, Konstitution	
	16.3.3	Anpassung an statische			und Kondition	111
		Abweichungen, Konstitution		18.4	Analyse der Übung	112
		und Kondition	99	18.4.1	Ausgangsstellung	112
	16.4	Analyse der Übung	99		Kontaktstellen des Körpers	
	16.4.1	Ausgangsstellung	99		mit der Umwelt	112
		Kontaktstellen des Körpers			Gelenkstellungen	112
		mit der Umwelt	99		Analyse der Muskelaktivitäten	112
		Gelenkstellungen	99	18.4.2	Bewegungsablauf	112
		Muskuläre Aktivitäten	100		Primäraktivität/	
	16.4.2	Bewegungsablauf	100		Primärbewegung	112
		Primärbewegung/Primäraktivität	100		Reaktionen	112
		Reaktionen	100		Bedingungen	112
		Bedingungen	100			
				19 »Das I	Perpetuum mobile«	115
_				19.1	Lernziel	116
F	Mobil	isation der Hüftgelenke		19.2	Übungskonzept	116
				19.2.1	Die mobilisierende Form	116
17		Brunnenfigur«	103	19.2.2	Die stabilisierende Form	116
	17.1	Lernziel	104	19.3	Lernweg	116
	17.2	Übungskonzept	104	19.3.1	Übungsanleitung	116
	17.3	Lernweg	105	19.3.2	Hinweise für den Therapeuten	118
	17.3.1	Übungsanleitung	105		Taktile Hilfen	118
	17.3.2	Hinweise für den Therapeuten	105	19.3.3	Anpassungen an statische	
		Taktile Hilfen	105		Abweichungen, Konstitution	
	17.3.3	Anpassung an statische			und Kondition	119
		Abweichungen, Konstitution		19.4	Analyse der Übung	119
		und Kondition	106	19.4.1	Ausgangsstellung	119
	17.4	Analyse der Übung	106		Kontaktstellen des Körpers	
	17.4.1	Ausgangsstellung	106		mit der Umwelt	119
		Kontaktstellen des Körpers			Gelenkstellungen	119
		mit der Umwelt	106		Muskuläre Aktivitäten	119
		Gelenkstellungen	106	19.4.2	Bewegungsablauf	119
		Muskuläre Aktivitäten	106		Primäraktivität/	
	17.4.2	Bewegungsablauf	106		Primärbewegung	119
		Primäraktivität/Primärbewegung	106		Reaktionen	119
		Reaktionen	106		Bedingungen	120
		Bedingungen	107	20D:- I	Insurate	
10	"Dor (	Ostorboso			Jnruh«	121
ΙŎ		Osterhase«	109	20.1	Lernziel	122
	18.1	Lernziel	110	20.2	Übungskonzept	122
	18.2	Übungskonzept	110	20.2.1	Die mobilisierende Variante	122
	18.3	Lernweg	110		Die stabilisierende Variante	122
	18.3.1	Übungsanleitung	110	20.3	Lernweg	122

## XII Inhalt

20.3	1.1 Übungsanleitung	122
20.3	Hinweise für den Therapeuten	124
	Taktile Hilfen	124
20.3	3.3 Anpassungen an statische	
	Abweichungen, Konstitution	
	und Kondition	125
20.4	Analyse der Übung	125
20.4	4.1 Ausgangsstellung	125
	Kontaktstellen des Körpers	
	mit der Umwelt	125
	Gelenkstellungen	125
	Muskuläre Aktivitäten	125
20.4	1.2 Bewegungsablauf	125
	Primäraktivität/Primärbewegung	125
	Reaktionen	125
	Bedingungen	126
ā Anl	aana	
J AIII	lang	
21 Lite	eratur	129
22 Sac	hverzeichnis	131